

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи реализации Программы	
1.3. Принципы и подходы в формировании Программы	
1.4. Значимые характеристики, в том числе особенности раннего и дошкольного возраста	
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми	17
2.2. Описание образовательной деятельности с детьми с индивидуальными особенностями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях	17
2.2.1. группа раннего возраста (1,3-2 года)	17
2.2.2. игра в группе раннего возраста (1,3-2 года)	22
2.2.3. Малые группы (3-4 года)	32
2.2.4. Основная группа (4-5 лет)	67
2.2.5. Подготовительная группа (5-6 лет)	89
2.3. Конспекты и сценарии образовательных занятий	116
2.4. Карточки, презентации	118
2.5. Проектная деятельность	118
2.6. Внеурочная деятельность ДОУ	118
3. Организационный раздел	
3.1. Организация образовательного процесса	119
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	143
3.3. Обеспечение безопасности воспитанников	143

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий МБДОУ «Детский сад  
 общеразвивающего вида №29 «Ёлочка»  
 Зеленодольского муниципального  
 района Республики Татарстан»



И.Х.Варисова  
 Приказ № 66 от « 14 » 09 2016 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
 ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
 «Детский сад общеразвивающего вида №29 «Ёлочка» Зеленодольского  
 муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено и утверждено на педагогическом совете  
 протокол № 1 от « 14 » 09 2016 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел.</b>	<b>Стр.</b>
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2. Цель и задачи реализации Программы	<b>4</b>
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>6</b>
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.	<b>9</b>
<b>2. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми	<b>17</b>
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>17</b>
2.2.1. Группа раннего возраста (1,5-2 года)	<b>17</b>
2.2.2. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<b>22</b>
2.2.3. Младшая группа (3-4 года)	<b>32</b>
2.2.4. Средняя группа (4-5 лет)	<b>48</b>
2.2.5. Старшая группа (5-6 лет)	<b>67</b>
2.2.6. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<b>90</b>
2.3. Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски» (авторы З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.С.Исаева)	<b>114</b>
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>116</b>
2.5. Преемственность детского сада и школы	<b>116</b>
2.6. Взаимодействия ДООУ с социальными партнерами	<b>118</b>
<b>3. Организационный раздел.</b>	
3.1 Организация образовательного процесса	<b>119</b>
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	<b>143</b>
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>143</b>
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>145</b>

# І. Пояснительная записка

## 1.1. Общие положения

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №29 «Ёлочка» Зеленодольского муниципального района РТ» (далее – Программа) является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Образовательная деятельность по программам дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей направленности и в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Особенностью обязательной части Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Вариативная часть программы разработана с учетом Региональной образовательной программы дошкольного образования «Свечеч» – «Радость познания» под ред. Шаеховой Р.К., 2016 г. Вариативная часть направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности. Программа реализуется на двух государственных языках РТ. С целью эффективного обучения татарскому языку используется УМК «Говорим по-татарски» (автор Зарипова З.М.).*

Программа МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Закон Республики Татарстан от 22.06.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»;

- Закон Республики Татарстан №1560-ХІІ от 08.07.1992 (ред.от 12.06.2014) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;

- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020 годы» (утв.Постановлением кабинета Министров №794 от 25.10.2013)

- Уставом ДОУ.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Объем первой части Программы составляет 60% времени, необходимого для реализации Программы, вторая часть, формируемая участниками образовательных отношений – 40% общего объема Программы.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы:**

**Цель:** создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

### **Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.

2. Создание благоприятных условий развития воспитанников возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4. Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.

5. Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.

6. Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи вариативной части:**

1. Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей.

2. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения).

3. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период – подготовка к следующему этапу развития;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует также принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями лично-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Принципы	Подходы, которые реализуются в ДОО
Принцип развивающего образования	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.</li><li>▪ Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</li><li>▪ Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.</li> <li>▪ Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.</li> <li>▪ Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.</li> </ul>
<b>Принцип позитивной социализации ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.</li> </ul>
<b>Принцип возрастной адекватности образования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста.</li> <li>▪ Ориентация на психологические законы развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.</li> </ul>
<b>Принцип личностно-ориентированного взаимодействия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Тесное взаимодействие педагога и ребенка.</li> <li>▪ Проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательного внимания к нему.</li> <li>▪ Создание условий для формирования положительных взаимоотношений со сверстниками.</li> </ul>
<b>Принцип индивидуализации образования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития.</li> <li>▪ Помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации.</li> <li>▪ Предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.</li> </ul>
<b>Принцип интеграции содержания дошкольного образования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Объединение знаний из разных образовательных областей, позволяющее добиться целостного восприятия детьми исследуемого вопроса, имеющее практическую направленность.</li> <li>▪ Формирование у детей более глубоких, разносторонних знаний, целостное представление о мире.</li> <li>▪ Формирование обобщенных представлений, знаний и умений, повышающее эффективность воспитания и развития детей.</li> </ul>
<b>Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.</li> <li>▪ Использовать ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.</li> </ul>

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

##### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

##### ***Социальный статус родителей.***

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

## Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	72
	Одинокие	4
	В разводе	5
	Вдовы/Вдовцы	1
	Опекуны	1
	Многодетные	9
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	46
	Живут с родителями	32
	Снимают	7
Образование	Высшее	37
	Неполное высшее	1
	Среднее	35
	Среднее специальное	55
	Неполное среднее	-
Социальный состав	Интеллигенция	2
	Рабочие	113
	Служащие	12
	Домохозяйки	19
	Предприниматели	3

### *Кадровый потенциал*

#### Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	5
	Среднее педагогическое	5
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	4
	От 5 до 10 лет	-
	От 10 до 15 лет	-
	Свыше 15 лет	6
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	-
	Первая квалификационная категория	4
	Не имеют квалификационной категории	1
	Соответствие занимаемой должности	4

Средний возраст педагогического коллектива – 47 лет. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 30 лет. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

## Контингент воспитанников

### Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	1	15
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	1	17
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	1	18
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	1	17
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	1	21
Всего: Групп <u>5</u> . Детей <u>88</u>			

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ДОУ.

Контингент детей	Возрастные особенности
<b>1г.6м-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- становятся самостоятельнее; продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого;</li> <li>- совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления;</li> <li>- продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.</li> <li>- уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет;</li> <li>- у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</li> </ul>
<b>3 – 4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мышление носит наглядно – образный характер (от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами);</li> <li>- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать;</li> <li>- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов;</li> <li>- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.</li> </ul>
<b>4 – 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить «сериацию», находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме);</li> <li>- развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция</li> </ul>



	<p>счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события;</li> <li>- сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.;</li> <li>- формируется потребность в уважении со стороны взрослого, происходит дальнейшее развитие образа «Я» ребенка, его детализацией.</li> </ul>
<b>5 – 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь;</li> <li>- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме;</li> <li>- активно совершенствуется техника выполнения основных движений;</li> <li>- в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени;</li> <li>- наряду с наглядно – образным, появляются элементы словесно – логического мышления.</li> </ul>
<b>6 – 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- появляются двигательные качества такие как ловкость, быстрота, сила и др.;</li> <li>- сформированы гигиенические навыки и привычки;</li> <li>- в процессе разнообразных и специально подобранных упражнений развивается мелкая мускулатура пальцев рук, что служит гарантией овладения письмом;</li> <li>- основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;</li> <li>- используют разные формы общения: деловое, познавательное, личностное;</li> <li>- развитие половой «я – идентификации», формирование позиции школьника;</li> <li>- у детей формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки;</li> <li>- мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме;</li> <li>- формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности;</li> <li>- формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная.</li> </ul>

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

<b>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</li> <li>▪ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> <li>▪ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</li> <li>▪ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</li> <li>▪ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.</li> <li>▪ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</li> <li>▪ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</li> <li>▪ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> <li>▪ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</li> <li>▪ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</li> <li>▪ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> <li>▪ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> <li>▪ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-</li> </ul>

	<p>следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>
--	---

### **Целевые ориентиры вариативной части Программы:**

#### ***По итогам освоения Программы:***

##### ***к трем годам ребенок***

- проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;
- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;
- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;
- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;
- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;
- возникают простейшие изображения;
- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластилин;
- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.

##### ***К четырем годам ребенок***

- владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе);
- инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания на родном языке;
- самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника;
- в самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм,

ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители;

- ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение;
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города;
- имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий;
- свободно владеет родным языком;
- инициативен в общении со взрослыми, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы;
- проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов;
- проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их;
- по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры; - проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.;
- старается соблюдать правила личной гигиены;
- старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх.

#### **К пяти годам ребенок**

- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
- дружит и общается с детьми других национальностей;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);
- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);
- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» образовательного материала);
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;
- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;
- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов; - имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы; - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- соблюдает правила личной гигиены;
- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
- соблюдает правила в татарских народных играх.

### **К шести годам ребенок**

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственников, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;

- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира; - узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сәйләшәбез» - «Говорим по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;

- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать; - исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

### **К семи годам ребенок**

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;

- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сәйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка; - участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села); - владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать; - красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



## II. Содержательный раздел (обязательная часть)

### 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- *общении,*
- *игре,*
- *познавательно-исследовательской деятельности* – как сквозных механизмах развития ребенка.

### 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.2.1. Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет.)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
ОО «Физическое развитие»	Развитие движений	Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие: Задачи: 1. Развитие физических качеств 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
		1. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; 2. Содействовать развитию основных движений: -учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; - влезать на стремянку и слезать с нее; - подлезать, перелезать; - отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими детьми. 3. Побуждать к участию в подвижных играх.
	Здоровье	Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья: Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
		1. Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды -Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

		<p>-Учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.</p> <p>- Обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.</p> <p><b>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>- Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс.</p> <p>-Детей продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</p> <p>-Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого),</p> <p>-Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <p><b>Приучать детей к опрятности, аккуратности.</b></p> <p>Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>-Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p>
<p><b>ОО</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Безопасность</b></p>	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>
	<p><b>Социализация</b></p>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>
		<p><b>1. Развитие игровой деятельности детей.</b></p> <p>- Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать по памяти в игре знакомые жизненные ситуации.</p> <p>-Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель).</p> <p>-Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители)</p> <p>- Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности.</p> <p>-Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими</p>

		<p>игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т.д.). В качестве дополнительного материала использовать игрушки соответствующего размера.</p> <p>В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).</p> <p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить играть, не мешая друг другу. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», они осваивают умение играть и действовать рядом, вести себя в группе соответствующим образом.</li> <li>-<i>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.</i> Воспитывать чувство симпатии друг к другу.</li> <li>-Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования. Продолжать учить детей понимать слова «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением;</li> <li>-Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам.</li> <li>-Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Учить бережно относиться к растениям и животным.</li> </ul> <p><b>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне), знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.</li> <li>- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении.</li> <li>- Усваивают имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка), понимают элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет».</li> </ul> <p>В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый».</p>
	<p><b>Труд</b></p>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:          Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности.          2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.          3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>1. Формировать умение оказывать элементарную помощь взрослому (принести предмет, нужный для игры); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок складывает в машину кубики, другой — возит их на стройку и т. п.).</p> <p>2. Формировать умение самостоятельно обслуживать себя, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.</p>

ОО «Познавательное развитие»	Познание	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
		<p><b>1. Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.</li> <li>- Учить различать <i>предметы по величине</i>: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.</li> <li>- Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих <i>форм</i>; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).</li> <li>- Развивать мелкую моторику рук в действиях с портовыми крупными кнопками, молниями, шнуровками и т. п.</li> <li>- Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.</li> <li>- Проводить дидактические игры на <i>развитие слухового внимания</i></li> <li>- Учить различать четыре <i>цвета</i> (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.</li> </ul> <p>Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму предметов с цветовым полем и фигурными отверстиями коробок и столиков.</p> <p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</b></p> <p><b>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (<i>кубик, кирпичик, призма, цилиндр</i>), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).</li> <li>- Учить способам конструирования — <i>прикладыванию, накладыванию</i>.</li> <li>- Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.</li> <li>- Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</li> </ul> <p><b>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов; учить рассматривать картинки, иллюстрации.</li> <li>- Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста.</li> </ul>
ОО «Речевое развитие»	Развитие речи	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b></p> <p>Общение со взрослым приобретает деловой, объектно-направленный</p>

		<p>характер, ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.</p> <p>-Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении со взрослым по самым разным поводам.</p> <p>-Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать короткой фразой на понятные вопросы взрослых.</p> <p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи детей.</b></p> <p>Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p> <p>-Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.), его</p> <p>трудовые действия (стирает, подметает), а также слова, характеризующие его настроение, состояние (испугался, плачет).</p> <p>-Учить понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>.</p> <p>-Побуждать произносить по подражанию новые слова, предложения из двух—трех слов;</p> <p>-Продолжать расширять активный словарь: учить называть предметы, их назначение, состояние людей; использовать существительные, прилагательные, глаголы; правильно пользоваться местоимениями (<i>я, ты, мне</i> и др.), наречиями (<i>там, туда</i>), предлогами (<i>в, на, за</i>).</p> <p><b>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></p> <p>-Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста.</p> <p>-Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (<i>попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и нам скажи</i> и т. д.).</p>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b></p> <p>-Учить слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).</p> <p>-Учить детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b></p> <p>-Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.</p> <p>-Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>
<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol>

		<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности детей</b>  Вызывать у детей интерес к действиям с красками, пластилином. Формировать представление о том, что красками рисуют, а из пластилина лепят.  Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения цвета формы предметов. Развивать мелкую моторику, цветовосприятие.</p>
	<b>Музыка</b>	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol>
		<p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</b> Развивать у детей музыкальную память и слуховые представления. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов .  Стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).  Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно, с изменением характера звучания музыки изменять движения. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями.  2. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.</p>

### 2.2.2. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	<b>Физическая культура</b>	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:  Задачи: 1. Развитие физических качеств  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</li> <li>2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</li> <li>3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</li> <li>4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</li> <li>5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>6. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</li> <li>7. Приучать их к совместным играм небольшими группами. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</li> <li>8. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</li> </ol>

	<p><b>Здоровье</b></p>	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>1.- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей, предупреждать утомление.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды.</li> <li>- Специальные закаливающие процедуры проводить под руководством медицинских работников по системе закаливающих мероприятий в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей детей, с учетом пожеланий родителей, сезонных изменений, принятой решением администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, с учетом пожеланий родителей.</li> <li>-Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.</li> <li>-Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</li> <li>-Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</li> <li>- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).</li> </ul> <p><b>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>-Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.</li> <li>-Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</li> <li>-Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.</li> <li>-Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.</li> </ul>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p><i>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</i></p> <p><i>В области “Физическое развитие” основной задачей образовательной деятельности является создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни, развития различных видов двигательной активности, формирования навыков безопасного поведения</i></p>	<p><b>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.</i></li> <li>• <i>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой.</i></li> <li>• <i>Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека.</i></li> <li>• <i>Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой.</i></li> </ul> <p><b>В сфере развития различных видов двигательной активности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений.</i></li> <li>• <i>Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном</i></li> </ul>	

		<p><i>велосипеде, пользуясь управлением руля.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми.</i></li> <li>• <i>Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</i></li> </ul> <p><b>В сфере формирования навыков безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Создавать безопасную среду, предупреждать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.</i></li> </ul>
<p><b>ОО</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Безопасность</b></p>	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>
	<p><b>Социализация</b></p>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>
		<p><b>1. Развитие игровой деятельности детей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.</li> <li>-Развивать речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии — вместе).</li> </ul> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</li> <li>-Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей.</li> <li>-Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</li> <li>-Подводить к пониманию роли в игре.</li> <li>-Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей желание играть вместе.</li> <li>-Помогать детям вводить подвижные игры в канву сюжетно-ролевой игры.</li> <li>-Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.</li> <li>-Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.</li> </ul> <p><b>2 Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правила взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.</li> </ul>



		<p>- Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.</p> <p>- Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему;</p> <p>- Формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>- Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>- Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.</p> <p>- Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> <p><b>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <p><b>Семья.</b> Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).</p> <p><b>Детский сад.</b> Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.</p> <p>- Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p><b>Родная страна.</b> Напоминать детям название города, в котором они живут, название их улицы.</p>
	<p><b>Труд</b></p>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду: Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности. 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>1. Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды).</p> <p>- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями и животными.</p> <p>- Поддерживать желание детей помогать взрослым.</p> <p>2. Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда. Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых.</p> <p><b>3. Труд взрослых.</b> Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Социально-</p>		<p><b>В сфере развития общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к внеситуативному диалогу со взрослым.</li> <li>• Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и название</li> </ul>

<p>коммуникативное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности с ними, социального и эмоционального развития.</p>	<p>их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким взрослым - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</li> </ul> <p><b>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу.</li> <li>• Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.</li> <li>• Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.</li> </ul> <p><b>В сфере развития игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом.</li> <li>• Поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.). Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа.</li> <li>• Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.).</li> <li>• Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).</li> </ul> <p><b>В сфере социального и эмоционального развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни.</li> <li>• Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.</li> </ul>	
<p><b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Познание</b></p>	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие. 2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. 3. Формирование элементарных математических представлений. 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p><b>1. Сенсорное развитие.</b> - Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать</p>

		<p>осязание, зрение, слух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности.</li> <li>-Помогать детям обследовать предметы, выделяя и называя их цвет, величину, форму, материал, из которого они сделаны.</li> <li>-Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч), сравнивать и подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.), учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало».</li> <li>-Учить детей называть свойства предметов.</li> </ul> <p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. 3.ФЭМП.</b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями и учить их различать (<i>кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр</i>), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</li> <li>-Способствовать развитию пространственных соотношений.</li> <li>-Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</li> <li>-Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</li> <li>- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</li> </ul> <p><b>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <p><b>Предметное и природное окружение. Экологическое воспитание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: <i>игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель</i>.</li> <li>- Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья); учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы); наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), отмечая характерные признаки домашних животных ,знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.); показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме.</li> <li>-Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек, рассматривания иллюстраций, картин и игрушек), выделяя их характерные особенности.</li> <li>-В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб.</li> <li>-Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты.</li> <li>-Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег — снегопад, кружатся листья — листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы).</li> </ul> <p>Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p><i>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</i></p> <p><i>В области «Познавательное</i></p>	<p><b>В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.).</i></li> <li>• <i>Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними</i></li> </ul>	

<p>развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.</p>	<p>(зонтик, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения.</li> <li>• Формировать первые представления о животных: домашних животных и их детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – телёнок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.).</li> <li>• Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка. Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.</li> </ul> <p><b>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.).</li> <li>• С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.</li> <li>• Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, иницирующей познавательные действия.</li> </ul>	
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:          Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.          2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.          3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b>          Продолжать развивать речь детей. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи {«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.).          - Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.</p> <p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи детей.</b>          -Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение, имитировать действия людей и движения животных .          -Обогащать словарь детей:  <b>существительными</b>, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  <b>глаголами</b>, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие</p>

		<p>взаимоотношения людей <i>{помочь}</i>, их эмоциональное состояние <i>{плакать, смеяться}</i> <b>прилагательными</b>, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;</p> <p><b>наречиями</b> <i>{близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко}</i>.</p> <p>- <b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).</p> <p>-Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса <i>{«Киска, брысь!»}</i>, <i>{«Кто пришел?»}</i>, <i>{«Кто стучит?»}</i>.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (<i>в, на, у, за, под</i>).</p> <p>-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов <i>{кто, что, где}</i> и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов.</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>- Способствовать освоению <b>диалогической формы речи.</b> Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p><b>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b> Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b></p> <p>-Учить детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения с наглядным сопровождением и без наглядного сопровождения.</p> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b></p> <p>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>-Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку, воспроизводить действия (движения) персонажа.</p> <p><b>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</b> Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, приучать задавать вопросы: <i>{«Кто (что) это?»}</i>, <i>{«Что делает?»}</i>. Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Речевое развитие» основной задачей</p>		<p><b>В сфере развития речи в повседневной жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни.</li> <li>• Внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремится понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка.</li> </ul>

<p>образовательной деятельности является создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу.</li> <li>• Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.</li> </ul> <p><b>В сфере развития разных сторон речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тюбетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.</li> <li>• Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пыхтит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.</li> <li>• Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.</li> <li>• Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.</li> <li>• Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.</li> </ul>	
<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Развитие продуктивной деятельности детей. Рисование.</b> Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками рисуют, а из пластилина лепят.</li> <li>-Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой.</li> <li>-Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их.</li> <li>- Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</li> <li>- Учить следить за движением карандаша по бумаге.</li> <li>- Учить рисовать разные линии, уподобляя их предметам, дополняя нарисованное характерными деталями. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</li> </ul> <p><b>Лепка</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими матери-</p>

		<p>алами: пластилином, пластической массой. Учить детей аккуратно пользоваться материалами: ). класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>-Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>-Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней ,сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок).</p> <p><b>2. Развитие детского творчества.</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов, побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b> Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на яркие, нарядные игрушки, на обстановку в группе, на растения, на красоту природы в разное время года.</p>
	Музыка	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</b></p> <p>-Воспитывать интерес к музыке, желание слушать, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется).</p> <p>-Вызывать активность детей при подпевании и пении (совместно с воспитателем) Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Развивать звуковысотный, динамический тембровый слух.</p> <p>-Выполнять простейшие основные и танцевальные движения.</p> <p>-Учить менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>-Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.</p> <p>-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.</p> <p><b>2. Приобщение к музыкальному искусству.</b></p> <p>- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>-Учить передавать игровые образы.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Художественно-эстетическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщения к изобразительным видам деятельности, приобщения к музыкальной культуре, театрализованной</p>		<p><b>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса.</li> <li>• Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.</li> <li>• Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.).</li> <li>• Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый),</li> </ul>

<p>деятельности.</p>	<p>характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.).</li> <li>• Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала.</li> <li>• Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).</li> </ul> <p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.</li> <li>• Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к музыкальной культуре</b></p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.</li> <li>• Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.</li> <li>• Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.</li> <li>• Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.</li> </ul>
----------------------	---

### 2.2.3. Младшая группа (3-4 года)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</p> <p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>



		<p>1. Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создавать условия формирования правильной осанки, сохранять ее в разных и.п.</li> <li>-Продолжать развивать координацию движений</li> </ul> <p>2. -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов.</li> <li>-Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании.</li> <li>-Учить ловить мяч двумя руками одновременно.</li> <li>-Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</li> <li>-Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</li> <li>-Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.</li> <li>-Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.</li> </ul>
	<p><b>Здоровье</b></p>	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.</li> <li>-Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды.</li> <li>- Специальные закаливающие процедуры проводить под руководством медицинских работников по системе закаливающих мероприятий в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей детей, с учетом пожеланий родителей, сезонных изменений, принятой решением администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения.</li> </ul> <p>Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.</li> <li>-Приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</li> <li>- Проводить один раз в месяц длительностью 20 минут, проводить физкультурные досуги, развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала) .</li> </ul> <p>2. Приучать детей следить за своим внешним видом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</li> <li>-Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб.</li> </ul> <p>3. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p>

		<p>-учить детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых руках рубашки и т. п.);</p> <p>«<b>Что я знаю о себе</b>» - <b>Мой организм.</b> (Я мальчик. Я –девочка. Я люблю себя и берегу, поэтому всегда мою лицо, глаза. уши, чищу зубы.)</p> <p>«<b>Кто такие взрослые люди</b>» - <b>Зачем и как люди отдыхают.</b> (Вечерний и дневной сон).</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Физическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p>		<p><b>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: правильно пользоваться мылом, аккуратно намыливать руки, мыть лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.</li> <li>• Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой, не крошить хлебобулочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.</li> <li>• Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (иулла), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. рассказать об особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.</li> <li>• Рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек), об овощах и фруктах. Сформировать представление о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.</li> <li>• Формировать умение следить за своим самочувствием, за состоянием одежды, обуви (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.) способствовать развитию у детей ответственного бережного отношения к своему здоровью близких людей. помочь осознать пользу здорового образа жизни.</li> </ul> <p><b>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</li> <li>• Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной.</li> <li>• Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на трехколесном велосипеде, по прямой линии, по кругу, с поворотами.</li> <li>• Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.</li> </ul>

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Безопасность	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</li> <li>- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</li> <li>- Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальнной и столовой.</li> </ul>
	Социализация	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>
		<p>1. Развивать у детей интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</li> <li>- Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).</li> <li>- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</li> <li>- Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>- Учить взаимодействием в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной)</li> <li>- Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</li> <li>- Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по воде игрушки).</li> </ul> <p>Пробуждать интерес <i>к театрально-игровой деятельности</i>, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.</p>

		<p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p>Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.</p> <p>Ежедневно организовывать развлекательные моменты (5-10 минут). Один—два раза в неделю (по 20-25 минут) показывать театрализованные представления, организовывать просмотр, прослушивание телепередач, звукозаписей; участвовать в концертах, организованных взрослыми.</p> <p>Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p> <p><b>2. Приучать соблюдать в процессе игры элементарных правил поведения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать умение детей взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту, совместной игре. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.</li> <li>- Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Создавать условия, благоприятные для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</li> <li>- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»и т.д.)</li> <li>-Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</li> <li>- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду - соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальнной и столовой, дома, на улице.</li> </ul> <p><b>3. «Что я знаю о себе». - Мой организм. Мои чувства. Мои поступки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать воспитывать и развивать образ Я. Помогать детям осознавать себя (« Я мальчик. Я- девочка»), сообщать детям разнообразные сведения о детях, сведения о прошлом детей и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать).</li> <li><b>«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые.</b> ( Взрослые люди – это папа, мама, бабушка, воспитатели. Я хочу быть взрослым.)</li> <li>- <b>Моя семья, моя родословная.</b> Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.</li> <li><b>-Как мы живем в детском саду.</b></li> <li>-Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.).</li> <li>-Знать имена детей группы, они мои друзья.</li> <li>-Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.</li> <li><b>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ.</b></li> <li>-Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</li> </ul> <p>В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомить с русским и татарским народным творчеством - народные игрушки, народные сказки, песни.</li> <li>- Приобщать детей к русской праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (День России, Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества), праздники народного календаря; организовывать празднование дней рождения детей группы.</li> </ul>
--	--	--

	<p><b>Труд</b></p>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:          Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности.          2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.          3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p> <p><b>1 Самообслуживание</b>          - Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).          - Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b>          - Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.          - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.          - Во второй половине года формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе:</b>          - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.          - Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.</p> <p><b>2.</b> Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.          - Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки (в конструировании).          - Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.          - Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.          - Формировать положительное отношение к труду взрослых.          - Учить беречь то, что сделано людьми.</p> <p><b>3 «Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают.</b> Продолжать знакомить с с разными профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Социально-коммуникативное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития</p>	<p><b>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения – уверенность в своих возможностях.</li> <li>• Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.</li> <li>• Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</li> </ul> <p><b>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.</li> </ul>	

<p>коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).</li> <li>• Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).</li> <li>• Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.</li> <li>• Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.</li> <li>• Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.</li> </ul> <p><b>В сфере развития игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.</li> <li>• Осуществлять поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.</li> <li>• Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</li> <li>• Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).</li> <li>• Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряженья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</li> <li>• Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей в ролях любимых сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.</li> </ul>
<p><b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Познание</b></p> <p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p>2. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение</p>

		<p>кругозора детей.</p> <p><b>1. Сенсорное развитие.</b></p> <p>-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи.</p> <p>-Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)</p> <p>-Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p> <p>-Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.</p> <p>-Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).</p> <p>- В дидактических игр закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета.</p> <p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</b></p> <p><b>«Человек – творец» - Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.</b> - Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями назначением.</p> <p>-Знакомить с тем, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Различать предметы сделанные руками человека.</p> <p>-Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p>-Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).</p> <p><b>Конструирование:</b></p> <p>-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) разного цвета, используя приемы - накладывание, приставление, прикладывание,</p> <p>-Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>-Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.</p> <p>-Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>-Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.</p> <p><b>3. Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Сравнение предметов и совокупностей (групп предметов):</b></p> <p>- Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер. Выделение признаков различия и сходства.</p> <p>- Объединение предметов в группу по форме, размеру.</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделение части группы. Нахождение «лишних» предметов.</li> <li>- Сравнение групп предметов, содержащих до 5 предметов, по количеству на основе составления пар.</li> <li>- Формирование представлений о сохранении количества.</li> </ul> <p><b>Число -5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с понятиями «один», «много».</li> <li>- Образование чисел в пределах 5 на предметной основе.</li> <li>- Количественный и порядковый счет до 5. Сравнение предыдущего и последующего чисел.</li> <li>- Знакомство с наглядным изображением чисел 1-5, формирование умения соотносить цифру с количеством.</li> </ul> <p><b>Величины:</b> Формирование представлений о непосредственном сравнении предметов по длине и ширине. Отношения: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже.</p> <p><b>Пространственно-временные представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование пространственных представлений: на – над - под, слева – справа,верху – внизу, снаружи – внутри, за – перед и др.</li> <li>- Формирование временных представлений:</li> </ul> <p><b>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <p><b>«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать у детей интерес к явлениям природы.</li> </ul> <p>Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.</li> <li>-Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок.</li> <li>-Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).</li> <li>-Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.</li> <li>-Расширять представления о среде обитания и отличительных особенностях аквариумных рыб, представителе класса пресмыкающихся (лягушке), насекомых, как бабочка, жук.</li> <li>-Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними.</li> <li>-Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Познавательное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знания об окружающей</p>		<p><b>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.</li> <li>• Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).</li> <li>• Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать</li> </ul>



<p>действительности.</p>	<p>проявлению интереса детей к объектам природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.</li> <li>• Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.</li> <li>• Познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.</li> <li>• Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).</li> </ul> <p><b>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).</li> <li>• Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.</li> <li>• Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов «Кырлай», на центральной площади, улицах города, за городом). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.</li> <li>• Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.</li> <li>• Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратит внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).</li> <li>• Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.</li> <li>• Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).</li> </ul>
--------------------------	--

ОО «Речевое развитие»	Развитие речи	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
		<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b></p> <p>-Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).</p> <p>-Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) <i>в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах.</i></p> <p><b>2. Формирование словаря.</b></p> <p>-Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>-Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага, стеклянные предметы, резиновые игрушки, местоположение (за, высоко, далеко, под).</p> <p>-Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).</p> <p>-Учить понимать <i>обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</i></p> <p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>-Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые <i>согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</i></p> <p>-Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>-Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>-Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>-Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;</p> <p>-Употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>-Учить употреблять в речи <u>имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек)</u>, средство активного овладения грамматикой.</p> <p>-Учить детей получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в</p>

		<p><i>зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</i></p> <p><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</li> <li>-Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.</li> <li>-Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.</li> </ul> <p><b>3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).</li> <li>- Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), образцов обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).</li> </ul>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1 Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой.</li> <li>-Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</li> <li>-Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</li> </ul> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b></p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</li> </ul> <p><b>3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</b> С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</li> <li>-Готовить детей к первому посещению кукольного театра, выставке детских работ, кукол и т.д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза).</li> <li>-Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам.</li> </ul>

<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Речевое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.</p>	<p><b>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе овладения литературным языком своего народа.</li> <li>• Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями.</li> <li>• Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</li> <li>• Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы- заместители, условные действия.</li> <li>• Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, способствовать коммуникативно-деятельностному подходу к речевому развитию. Совершенствовать звуковую культуру речи.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</li> <li>• Поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).</li> <li>• Учить детей следить за развитием действий в татарских народных сказках, в литературных произведениях татарских писателей и поэтов. Сопровождать слушание наглядными средствами (игрушки, картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.</li> <li>• Предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.</li> <li>• Поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строчки и воспроизводить небольшие стихотворения.</li> <li>• Познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.</li> <li>• Стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.</li> <li>• Помочь родителям в организации чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с театром кукол «Экият».</li> </ul>	
<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol>

		<p><b>1. Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.</li> <li>-Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</li> <li>-Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</li> <li>-Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</li> <li>-<b>Приобщать к декоративной деятельности:</b></li> <li>-учить украшать <i>дымковскими узорами</i> силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</li> <li>-Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</li> <li>-Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.</li> <li>-Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.</li> <li>-Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать интерес к лепке.</li> <li>- Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки.</li> <li>-Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом, к созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу.</li> <li>- Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей.</li> <li>-Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</li> <li>-Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</li> <li>-Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</li> <li>- Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</li> <li>-Развивать чувство ритма.</li> <li>-Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</li> <li>- Формировать навыки аккуратной работы.</li> </ul>
--	--	---

		<p>-Вызывать у детей радость от созданного ими изображения.</p> <p><b>2. Развитие детского творчества.</b></p> <p>-Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>-Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность</p> <p>-Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.</p> <p>- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликациях.</p> <p>- Поощрять стремление детей самостоятельно рисовать, лепить, раскрашивать картинки в альбомах.</p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b></p> <p>- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>- Готовить детей к восприятию произведений искусства, выделению их из окружающей действительности. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма),</p> <p>-Готовить детей к первому посещению выставке детских работ, кукол и т.д.</p> <p>-Учить видеть красоту основной формы, ее частей, цвета. Включать в этот процесс движения обеих рук по предмету, охватывание предмета руками.</p> <p>- Развивать интерес к произведениям народного искусства - дымковской или филимоновской игрушкой, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.).</p> <p>- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p>
	Музыка	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</b></p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>-Развивать музыкальную память, формировать умение узнавать знакомую музыку, чувствовать характер музыки, узнавать одно- и двухчастную форму, рассказывать, о чем поется в песне.</p> <p>- Способствовать развитию певческих навыков.</p> <p>-Развивать звуковысотный, динамический и тембровый слух.</p> <p>- Способствовать развитию песенного творчества, формировать навыки сочинительства.</p> <p>-Учить двигаться соответственно форме музыки и силе ее звучания.</p> <p>- Совершенствовать навыки основных движений.</p> <p>-Улучшать качество исполнения танцевальных движений, двигаться в соответствии с ритмом, темпом, характером музыки, с предметами, игрушками, без них.</p> <p>-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p>-Формировать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>-Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений</p> <p>-Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания.</p> <p><b>2. Приобщение к музыкальному искусству.</b></p> <p>-Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных</p>

		<p>видах искусства (звук, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства через художественный образ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Готовить детей к первому посещению кукольного театра.</li> <li>- Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, слушанию и исполнению музыкальных произведений.</li> </ul>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Художественно-эстетическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p><b>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.</li> <li>• Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.</li> <li>• Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.</li> <li>• Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).</li> <li>• Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</li> <li>• Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.</li> <li>• Показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).</li> <li>• Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.</li> <li>• Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.</li> <li>• Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и</li> </ul>	<p><b>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.</li> <li>• Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.</li> <li>• Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.</li> <li>• Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).</li> <li>• Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</li> <li>• Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.</li> <li>• Показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).</li> <li>• Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.</li> <li>• Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.</li> <li>• Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и</li> </ul>

	<p>круговыми движениями, сплющить шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.</li> <li>Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</li> <li>Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей.</li> <li>Познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.</li> <li>Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притоп двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.</li> <li>Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства. Проявлять уважение к музыкально-художественным интересам ребенка и к результатам его творческой деятельности.</li> </ul>
--	---

#### 2.2.4. Средняя группа (4-5 лет)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств.  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>1. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и пространственную ориентировку.  -Формировать правильную осанку.  Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  2. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить энергично отталкиваться со взмахом рук и правильно приземляться, сохраняя равновесие в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</li> <li>-Учить прыжкам через короткую скакалку.</li> <li>- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании</li> <li>-Учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). :</li> <li>-Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</li> <li>-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</li> <li>-Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</li> <li><b>В подвижных играх</b> продолжать развивать двигательную активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.п.</li> <li>- Приучать к выполнению правил без напоминания воспитателя.</li> <li>- Учить с помощью считалки выбирать водящего.</li> <li>-Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</li> </ul> <p>3.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</li> <li>- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</li> </ul>
	<p><b>Здоровье</b></p>	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>1 Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.</li> <li>- Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды.</li> <li>-Специальные закаливающие процедуры проводить под руководством медицинских работников по системе закаливающих мероприятий в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей детей, с учетом пожеланий родителей, сезонных изменений, принятой решением администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения.</li> <li>-Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.</li> <li>-Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года —катание на велосипеде).</li> <li>- Один раз в месяц проводить физкультурные досуги длительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью 45 минут.</li> <li>- Формировать интерес к пешим прогулкам, спортивным развлечениям.</li> <li>- Находиться в помещении в облегченной одежде.</li> </ul> <p>2. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед</li> </ul>

		<p>едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</li> <li>-Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.</li> <li>-Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь.</li> </ul> <p><b>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</li> <li>-полоскать рот после еды.</li> <li>- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о здоровом образе жизни, явлениях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</li> </ul> <p>В уголок «здоровья» вносить наборы картинок, фотографий, открыток, иллюстрированные издания книг о ЗОЖ;.</p> <p>«<b>Что я знаю о себе</b>» - <b>Мой организм.</b> ( Я- человек, у меня есть помощники: глаза, уши, нос, руки, ноги. Я люблю своих помощников и оберегаю их от грязи. болезней, ушибов.)</p> <p>«<b>Кто такие взрослые люди</b>» - <b>Зачем и как люди отдыхают.</b> (Каждый человек должен отдыхать. Отдых может быть разным.)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Физическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>		<p><b>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.</li> <li>• Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</li> <li>• Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.</li> <li>• Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.</li> <li>• Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.</li> <li>• Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, курт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.</li> <li>• Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.</li> <li>• Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</li> </ul> <p><b>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.</i></li> <li>• <i>Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.</i></li> <li>• <i>Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.</i></li> <li>• <i>Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.</i></li> </ul>
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Безопасность</b>	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать птиц, сохранять чистоту на участке детского сада и т.п.).</p> <p>-Расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>- Закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>- Делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).</p>
	<b>Социализация</b>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>1. Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p>-Развивать и обогащать сюжеты игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>-Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия (мать, отец, дети), поступать в соответствии с общим игровым замыслом. Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>-Учить детей подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Создавать постройки разной конструктивной сложности.</p> <p>-Развивать у детей интерес к <b>театрально-игровой деятельности</b>. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Приучать детей использовать в театрализованных играх образны игрушки и бибобо,</p>

		<p>самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>-Учить детей дидактическим играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умений сравнивать их по внешним признакам, группировать; составлять из частей целое (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b></p> <p>-Учить детей осваивать правила игры, не нарушать их, «ходить» по очереди, не сердиться на ошибающихся в игре сверстников.</p> <p>2.Учить детей договариваться, распределять между собой материал, выбирать роли, согласовывать действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей, воспитывать организованность, настойчивость, выдержку, умение выполнять правила игры.</p> <p>- Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо</p> <p>-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>-Продолжать приучать к вежливости, напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><b>3. «Что я знаю о себе». -Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения.</b> Продолжать работу по формированию образа Я. («Я-человек»), помогать ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят.</p> <p><b>«Кто такие взрослые люди» - Дети и взрослые.</b></p> <p><b>Моя семья, моя родословная.</b> Дать детям представление о том, что такое семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.</p> <p><b>Как мы живем в детском саду.</b> Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>-Знать имена и фамилии детей своей группы.</p> <p>-Знать и выполнять правила группы.</p> <p>-Вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада, детей группы с днем рождения.</p> <p>-Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. -Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p><b>«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые.</b></p> <p>( Дети и взрослые отличаются друг от друга. Дети маленькие, многого еще не знают и не умеют, любят взрослых и хотят быть взрослыми. Взрослые –большие, сильные, умелые, любят детей.)</p> <p><b>«Земля – наш общий дом» -Твоя страна, твой народ.</b> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети,</p> <p>рассказывать о самых красивых местах родного города ,его достопримечательностях.</p> <p>-Знать свой домашний адрес, название города и своей страны.</p> <p>-Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках,</p>
--	--	--

		<p>о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского и татарского народа, истоками русской и татарской культуры культуры.</li> <li>- Продолжать приобщать детей к праздничной культуре народов. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье, стране. Воспитывать любовь к близким людям, Родине.</li> <li>- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, праздникам народного календаря, осени и весне.</li> </ul> <p>Формирование первичных представлений о РТ, России.  Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.  Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p>
<p><b>Труд</b></p>		<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:  Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности.  2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p> <p><b>1. Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать.</li> <li>- Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.</li> </ul> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</li> <li>- <i>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:</i> аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</li> <li>- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы все убирать со стола. (рисование, лепка, аппликация).</li> </ul> <p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, продолжать учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</li> <li>- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.</li> <li>- Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.</li> <li>- Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).</li> <li>- Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</li> </ul> <p>2. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания, понимать значение результатов своего труда для других.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать собственные трудовые умения.</li> </ul>

		<p>- Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>3. <b>«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают. Труд взрослых.</b></p> <p>-Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>- Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>- Познакомить с профессией художника.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Социально-коммуникативное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.</p>		<p><b>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.</li> <li>• Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.</li> <li>• Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.</li> </ul> <p><b>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.</li> <li>• Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.</li> <li>• Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении 30 первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.</li> <li>• Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).</li> <li>• Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.</li> <li>• Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).</li> <li>• Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.</li> </ul> <p><b>В сфере развития игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.</li> <li>• Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.</li> <li>• Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.</li> <li>• Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.</li> <li>• В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.</li> <li>• Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</li> <li>• Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.</li> </ul>
<p><b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Познание</b></p> <p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p>2. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <hr/> <p><b>1. Сенсорное развитие.</b></p> <p>- Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов.</p> <p>- Учить детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>

-Учить использовать эталоны свойств и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.). Подбирать предметы по одному — двум качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

## **2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.**

**«Человек – творец»- Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.**

- Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

-Создавать условия, необходимые для освоения окружающего мира и для развития интереса ко «всему на свете».

Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п.

-Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

-Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

-Расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход), о том, как и где сделана та или иная вещь, и как эта техника помогает людям во многих делах.

-Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

### **Конструирование:**

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

-Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

-Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

-Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

-Учить *конструированию из бумаги*: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

-Приобщать детей к изготовлению *поделок из природного материала*.

-Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **3. Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Сравнение предметов и совокупностей(групп предметов):**

- Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение и др. Выделение признаков сходства и различия.

- Объединение предметов в группу по общему признаку.

- Выделение части группы предметов или фигур. Нахождение «лишних» элементов. Деление группы на части.

- Сравнение групп предметов, содержащих до 10 предметов, по количеству на основе составления пар.

- Развитие представлений о сохранении количества.



		<p>- Поиск и составление закономерностей (ритмических рисунков).</p> <p><b>Числа 1-10:</b></p> <p>- Развитие представлений о понятиях «один», «много».</p> <p>- Образование последующего числа из предыдущего путем прибавления единицы.</p> <p>- Количественный и порядковый счет от 1 до 10. сравнение предыдущего и последующего чисел.</p> <p>- Знакомство с наглядным изображением чисел 6 -10, формирование умения соотносить цифру с количеством.</p> <p><b>Величины:</b> Формирование представлений о величине предметов: «длина», «масса», «объем» жидких и сыпучих веществ.</p> <p>- Непосредственное сравнение предметов по длине, ширине, высоте, объему.</p> <p>- Практическое измерение величин с помощью условных мерок. Наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.</p> <p>- Формирование представлений о возрастающем и убывающем ряде величин.</p> <p><b>Пространственно-временные представления:</b></p> <p>- Уточнение пространственных представлений: на – над - под, слева – справа, вверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед и др.</p> <p>- Ориентировка в пространстве (вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево и т.д.).</p> <p>-Временные отношения: раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Установление последовательности событий.</p> <p>-Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Развитие представлений <i>о геометрических фигурах: круг и шар, квадрат и куб, треугольник, прямоугольник, овал.</i></p> <p><i>-Знакомство с геометрическими фигурами: цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка)</i></p> <p><b>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <p><b>«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</b></p> <p>-Расширять представления детей о многообразии природных явлений, о приспособленности растений и животных к среде обитания. Учить устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>-Закреплять представления о сезонных изменениях в природе, узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.</p> <p>-Учить различать и <i>называть овощи, фрукты и ягоды.</i></p> <p>- Наблюдать в комнатных условиях за ростом луковиц и травы (корм для птиц). Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет: эти условия им обеспечивает человек).</p> <p>- Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям).</p> <p>-Закреплять знания детей о представителях класса пресмыкающихся (лягушка, ящерица, черепаха), о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).умеет называть характерные особенности внешнего вида.</p> <p>-Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.</p> <p>-Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>-Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая</p>		<p><b>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать</i></li> </ul>

<p>(ЭРС)</p> <p><i>В области «Познавательное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.</i></p>	<p><i>стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека. 50</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке свое жилище, улицы родного города (села).</i></li> <li>• <i>Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.</i></li> <li>• <i>Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помочь взрослым в сборе урожая.</i></li> <li>• <i>Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.</i></li> <li>• <i>Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.).</i></li> <li>• <i>Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.</i></li> <li>• <i>Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.</i></li> <li>• <i>Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.</i></li> </ul> <p><b><i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).</i></li> <li>• <i>Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).</i></li> <li>• <i>Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.</i></li> <li>• <i>Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).</i></li> <li>• <i>Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на</i></li> </ul>
---	---

	<p>полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.</i></li> <li>• <i>Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.</i></li> <li>• <i>Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.</i></li> <li>• <i>Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.</i></li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b></p> <p>- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.</p> <p>- Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).</p> <p><b>2. Формирование словаря.</b></p> <p>- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения.</p> <p>- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).</p> <p>- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, характеризующие трудовые действия, движение наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии.</p> <p>- Учить детей определять и называть <i>местоположение предмета</i> (слева, справа, рядом, около, между), <i>время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</i></p> <p>- Учить использовать в речи точные выразительные слова; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (<i>мебель,</i></p>

		<p><i>овоши, животные).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (<i>р., л.</i>) звуков.</li> <li>-Продолжать развивать артикуляционный аппарат.</li> <li>-Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</li> <li>-<b>Развивать фонематический слух:</b> учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</li> <li>-Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</li> <li>-Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении.</li> <li>-Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; <b>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах</b> (лисята — лисят, медвежата — медвежат); <b>правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных</b> (вилок, яблок, туфель).</li> <li>-<b>Учить употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов</b> (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), <b>несклоняемые существительные</b> (пальто, пианино, кофе, какао).</li> <li>- Активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> </ul> <p><b>Связная речь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей <i>отвечать на вопросы и задавать их.</i></li> <li>-Упражнять детей <i>в составлении рассказов по картине, созданной с использованием раздаточных карточек</i> («У меня вот какой лес. В нем живут... растут...») и т.п.).</li> <li>-Учить детей <i>описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).</i></li> <li>-Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</li> </ul> <p><b>3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.</li> <li>- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</li> </ul>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1 Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b> Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</li> <li>-Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</li> <li>– В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные</li> </ul>

		<p>средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг</p> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b> Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. -Учить выделять и называть основные средства выразительности ( ритм, движение, жест, звук) - Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки). -формировать умение выделять жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература),</p> <p><b>3. Приобщение театр. к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</b> Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. -Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. - Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах литературы. -Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. -Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Речевое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы</p>		<p><b>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сэйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</li> <li>• Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.</li> <li>• Побуждать вопросы отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержат стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.</li> <li>• Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы однодвусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.</li> <li>• Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.</li> <li>• Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.</li> <li>• Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.</li> <li>• Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое</li> </ul>

	<p>стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.</p> <p><b>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.</li> <li>• Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.</li> <li>• Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.</li> <li>• Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</li> <li>• Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.</li> <li>• Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.</li> <li>• Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.</li> </ul>	
<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Рисование.</b></p> <p>-Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.</p> <p>-Формировать и закреплять представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении их частей.</p> <p>-Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>-Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. формировать представление о том, как можно получить цвета (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>-Учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки. К концу года формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш.</p> <p>-Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,</p>

		<p>цветной мелок, использовать их при создании изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</li> <li>-Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другого цвета краски.</li> </ul> <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</li> <li>-Познакомить детей с городецкими изделиями.</li> <li>-Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, пластической массы.</li> <li>-Закреплять приемы лепки.</li> <li>-Учить приемам прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета, приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</li> <li>-Учить пользоваться стекой. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</li> <li>- Закреплять приемы аккуратной лепки.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</li> <li>-Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</li> <li>-Учить составлять из полос изображения разных предметов.</li> <li>-Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов.</li> <li>-Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества.</b> Развивать самостоятельность, активность, творчество, интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук формировать образные представления.</li> <li>-Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>-Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</li> <li>-Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина,) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.</li> <li>- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</li> </ul> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b> Учить детей видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к</li> </ul>
--	--	--

		<p>произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), их создает человек</p> <p>(см.раздел «Человек – творец» программы « Я – человек» С.А.Козловой)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить детей с архитектурой.</li> <li>-Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</li> <li>-Знакомить детей с произведениями народного искусства</li> </ul> <p>.Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах в изобразительном искусстве.</li> <li>-Развивать интерес к посещению выставок.</li> <li>-Формировать умение выделять жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</li> </ul> <p>иллюстрации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
	Музыка	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol> <p><b>1 Развитие музыкально-художественной деятельности..</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость.</li> <li>- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</li> <li>-Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в музыкальных образах.</li> </ul> <p>Формировать умение выделять жанры и виды, называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.</li> <li>-Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства. Развивать способность различать звуки по высоте.</li> <li>- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</li> <li>- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</li> <li>-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной, марша и отвечать на музыкальные вопросы.</li> <li>- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</li> <li>-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой.</li> <li>-Совершенствовать навыки основных движений и расширять спектр танцевальных.</li> <li>-Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок.</li> <li>-Обучать инсценированию песен, музыкальных игр.</li> <li>- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на детских шумовых инструментах.</li> </ul> <p><b>2. Приобщение к музыкальному искусству.</b></p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и</p>



		<p>литературных композициях, концертах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Привлекать детей к творческой деятельности, развивать интерес и желание посещать студии эстетического воспитания и развития в детском саду или в центрах творчества.</li> <li>-Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка.</li> <li>-Познакомить детей с профессиями артиста, композитора.</li> </ul>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная часть (ЭРС)</p> <p>В области «Художественно-эстетическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетического действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>		<p><b>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассмотрении предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.</li> <li>• Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.</li> <li>• Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник- керамика», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулук; пестречинский керамический промысел).</li> <li>• Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.</li> <li>• Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</li> <li>• Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.</li> <li>• Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.</li> <li>• Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного</li> </ul>

искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

- Познакомить с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.
- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

#### Лепка

- Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.
- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, наклепов.
- Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

#### Аппликация

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).
- Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.</li> <li>• Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства</li> <li>• Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.</li> <li>• Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, её настроение.</li> <li>• Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).</li> <li>• Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.</li> <li>• Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.</li> <li>• Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.</li> <li>• Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</li> </ul>
--	--

### 2.2.5. Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств.  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>

		<p><b>1. Развивать психофизические качества:</b> быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</li> </ul> <p><b>2. Овладение основными движениями.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</li> <li>-Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</li> <li>-Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>-Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</li> <li>-Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе.</li> <li>-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде.</li> <li>-Учить ориентироваться в пространстве.</li> <li>-Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</li> </ul> <p><i>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</i></p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</li> <li>-Учить спортивным играм и упражнениям.</li> <li>-Учить выбирать водящего с помощью считалки.</li> </ul> <p><b>3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения.</li> <li>-Развивать культуру движений и телесную рефлекссию.</li> <li>- Развивать самостоятельность, творчество, воспитывать красоту, выразительность и грациозность движений, осознанное отношение к ним.</li> <li>- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> <li>-Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде.</li> <li>-Во время физкультурных досугов и праздников учить детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.</li> </ul>
	<p><b>Здоровье</b></p>	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <hr/> <p>1. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма, совершенствованию основных видов движений, следить за осанкой во всех видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.</li> <li>-Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в</li> </ul>

		<p>промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Специальные закаливающие процедуры проводить под руководством медицинских работников по системе закаливающих мероприятий в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей детей, с учетом пожеланий родителей, сезонных изменений, принятой решением администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, с учетом пожеланий родителей.</li> <li>- Находиться в помещении в облегченной одежде.</li> <li>- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.</li> <li>- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; 2 раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа.</li> <li>- Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.</li> <li>- Обучать детей плаванию.</li> <li>- Формировать интерес к плаванию, пешим прогулкам, к спортивным играм, к спорту.</li> <li>- Учить управлять своими эмоциями, понимать эмоциональное состояние окружающих людей.</li> </ul> <p><b>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.</li> <li>- Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки.</li> <li>- Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.</li> <li>- Продолжать совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.</li> </ul> <p><b>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p>«Что я знаю о себе» - Мой организм. (Я- человек и похож на всех людей. Я отличаюсь от всех. Внутренние органы. Как мы дышим. Правильное дыхание. Зубы. Полезные и вредные продукты.)</p> <p>«Кто такие взрослые люди» - Зачем и как люди отдыхают. Режим дня и отдыха взрослых и детей. О пользе активного отдыха.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Физическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представления о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности,</p>		<p><b>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</li> <li>• Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэжкэн, кыстыбый, кабартма и др.</li> <li>• Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>• Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно- профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).</li> <li>• Учить характеризовать свое самочувствие.</li> <li>• Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не</li> </ul>

<p>формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	<p>оставлять без внимания посылные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).</p> <p><b>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.</li> <li>• Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.</li> <li>• Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.</li> <li>• Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.</li> <li>• Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</li> </ul>
<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Безопасность</b></p> <p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>- Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора.</p> <p>-Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.</p> <p>-Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03).</p> <p>- Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.</p>

	<p><b>Социализация</b></p>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <hr/> <p><b>1 Развитие игровой деятельности детей.</b></p> <p>Создавать развивающую предметно-игровую среду для организации всех видов игр на занятиях и в самостоятельной деятельности.</p> <p>-Продолжать обобщать содержание игр детей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p>-Учить их самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>-Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений, установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений.</p> <p>-Совершенствовать и расширять игровые умения детей, умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач.</p> <p>-Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.</p> <p>-Учить детей соблюдать правила игры.</p> <p>-Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>-Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p><i>-Вырабатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</i></p> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <p>-Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций.</p> <p>-Совершенствовать исполнительские умения.</p> <p>-Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>-Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <p>-Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.</p> <p>-Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры.</p> <p>-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>-Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.</p> <p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и</b></p>
--	----------------------------	---

		<p><b>правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить справедливо, оценивать поступки (свои и товарищей), спокойно, в вежливой форме высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.</li> <li>-Учить выполнять правила в групповых играх и нормы поведения в совместной игре.</li> <li>-Формировать навыки сотрудничества, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать;</li> <li>- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние детей и взрослых, вступая во взаимодействие.</li> <li>-Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</li> <li>-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; уважительное отношение к окружающим; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</li> <li>-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</li> <li>-Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т. д.</li> <li>-Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.</li> <li>- Воспитывать внимание и любовь к окружающим людям, стремление вовремя поздравлять с памятными событиями взрослых, друзей; преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> <li>-Приучать активно участвовать в подготовке и проведении праздников, украшении помещений группы, музыкального зала, участка детского сада и т. д..</li> <li>-Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.</li> </ul> <p><b>3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <p><b>«Что я знаю о себе». Мои чувства. Мои поступки.</b>- Учить осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности детей и взрослых <b>«Кто такие взрослые люди». Дети и взрослые.</b> ( Взрослые и дети – люди. Они могут огорчаться и радоваться.)</p> <p><b>Моя семья, моя родословная.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз).</li> <li>-Закрепить знания детей о том, где работают их родители, <i>как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи</i>, хорошо знать свой домашний адрес.</li> <li>-Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.</li> </ul> <p><b>Как мы живем в детском саду.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада.</li> <li>-Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т. п.).</li> <li>-Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми деятельности.</li> </ul> <p><b>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ. Какие люди</b></p>
--	--	--



	<p><b>живут на Земле.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках.</li> <li>- Учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</li> <li>Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</li> <li>- Знакомить с историей возникновения праздников.</li> <li>-Продолжать формировать интерес к «малой Родине»: о культуре, достопримечательностях, традициях родного края.</li> <li>-Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию, моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города.</li> <li>-Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.</li> <li>-Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.</li> </ul> <p><b>Наша армия.</b> Продолжать расширять представления о Российской армии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деда, отцы.</li> <li>-Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</li> </ul>
<p><b>Труд</b></p>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду: Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности. 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. 3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p> <p><b>1 Самообслуживание</b></p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</p> <p>Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.</p> <p>Развивать у детей желание помогать друг другу</p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд.</b></p> <p>Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.</li> <li>-Учить самостоятельно убирать постель после сна.</li> <li>-Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.</li> <li>-Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul> <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы, обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.</li> <li>-Учить выполнять различные трудовые поручения в разное время года.</li> </ul> <p><b>Ручной труд.</b></p> <p>Развивать у детей желание заниматься ручным трудом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях.</li> <li>-Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для</li> </ul>

		<p>родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Привлекать к участию в ремонте книг настольно-печатных игр и других пособий.</li> <li>-Совершенствовать умение работать с бумагой, учить создавать из бумаги объемные фигуры</li> <li>-Продолжать учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</li> <li>-Учить делать несложные игрушки из поролона и пенопласта (снеговик, цыпленок, кораблик).</li> </ul> <p><b>2.-</b> Показывать результаты труда, его общественную значимость.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</li> <li>-Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</li> <li>- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</li> <li>-Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</li> </ul> <p>Учить детей доводить начатое дело.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей наиболее экономным приемам работы.</li> <li>-Воспитывать культуру трудовой деятельности, аккуратность, бережное отношение к материалам и инструментам.</li> <li>-Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого.</li> </ul> <p><b>3«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают.</b></p> <p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Систематизировать знания о труде людей в разное время года.</li> <li>-Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др.</li> <li>-Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т. п.).</li> <li>-Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. ). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо — перьевая ручка — авторучка).</li> <li>-Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.</li> </ul>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Социально-коммуникативное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.</p>		<p><b>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, 31 двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.</li> <li>• Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.</li> <li>• Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.</li> <li>• Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на</li> </ul>

международных конкурсах.

- Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.
- Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

- Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.
- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.
- Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.
- Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.
- Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.
- Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.
- Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).
- Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.
- Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.
- Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).
- Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

**В сфере развития игровой деятельности**

- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.</i></li> <li>• <i>Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.</i></li> <li>• <i>Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.</i></li> <li>• <i>Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).</i></li> <li>• <i>Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.</i></li> <li>• <i>Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.</i></li> </ul>
<b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b>	<p><b>Познание</b></p> <p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p>2. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p><b>1. Сенсорное развитие.</b></p> <p>-Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков, вес предметов ,материал) и сравнивать предметы между собой.</p> <p>-Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p> <p>-Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматически-е) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>-Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>-Формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. -Совершенствовать глазомер.</p> <p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</b></p>

		<p><b>«Человек – творец» - Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Что такое Земля.</b></p> <p>Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Объяснять назначение незнакомых предметов.</li> <li>-Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.).</li> <li>-Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</li> <li>-Учить классифицировать предметы (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая.</li> <li>- Создавать условия для развития индивидуальных способностей, содействовать появлению увлечений и интересов. Привлекать к активному познанию окружающего мира, используя социокультурную пространственно-предметную среду.</li> <li>- Учить получать знания посредством наблюдений, экспериментов, чтения, художественно-творческой деятельности, просмотра телепередач, прослушивания радио и т. д.</li> </ul> <p>Развивать интерес к коллекционированию, дидактическим играм.</p> <p><b>Конструирование:</b> Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить выделять основные части и характерные детали конструкций, уметь создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта, заменять одни детали другими.</li> <li>-Учить анализировать постройки находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.</li> <li>-Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</li> </ul> <p>Учить строить по рисунку самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p><b>3. Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b><u>Общие понятия</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свойства предметов: цвет, форма, материал и др. сравнение предметов по цвету, форме, материалу.</li> <li>- Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение совокупностей по заданному признаку. Выделение части совокупности.</li> <li>- Обозначение отношений равенства и неравенства.</li> <li>- <i>Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар.</i></li> <li>- <i>Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое; о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между частью и целым.</i></li> <li>- Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем сыпучих и жидких веществ. Измерение величин с помощью условных мер.</li> <li>- натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.</li> <li>- Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.</li> <li>- <i>Работа с таблицами. Знакомство с символами.</i></li> </ul> <p><b><u>Числа и операции над ними.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прямой и обратный счет в пределах 10. порядковый и ритмический счет.</li> <li>- Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами,</li> </ul>
--	--	---

		<p>точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе.</li> <li>- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием.</li> <li>- Число 0 и его свойства.</li> <li>- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание.</li> </ul> <p><b><u>Пространственно-временные представления</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий, дней в недели, месяцев в году.</li> <li>- Ориентировка на листе бумаги в клетку, в пространстве с помощью плана.</li> </ul> <p><b><u>Геометрические фигуры и величины</u></b></p> <p>Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.</p> <p>Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.</li> </ul> <p>Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.</li> </ul> <p><b>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <p><b>«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</b></p> <p>Наблюдать с детьми явления природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек — часть природы.</li> <li>- Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения), познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами.</li> </ul> <p>Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, выявлять причины происходящих изменений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах.</li> <li>- Формировать представления о зимующих и перелетных птицах.</li> <li>- Систематизировать представления о домашних животных, о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек ухаживает за ними.</li> <li>- Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.</li> <li>- Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов.</li> </ul> <p>Расширять знания детей о космосе, звездах, Луне, Солнце и т. д.</p>
--	--	--

<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Познавательное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.</p>	<p><b>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.</li> <li>• Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.</li> <li>• Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.</li> <li>• Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско- Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).</li> <li>• Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.</li> </ul> <p><b>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</li> <li>• Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.</li> <li>• Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.</li> <li>• Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.</li> <li>• Расширять представления детей о средствах национальной культуры</li> </ul>
---	---

	<p>(жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.</li> <li>• Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.</li> <li>• Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).</li> <li>• Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выучит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).</li> <li>• Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.</li> <li>• Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).</li> <li>• Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде. 53</li> <li>• Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.</li> <li>• Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.</li> <li>• Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные</li> </ul>
--	--



		<p><i>транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.</i></li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b> Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</li> <li>-Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>-Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу.</li> </ul> <p><b>2. Формирование словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Осуществлять словарную работу, расширять и уточнять знания детей об окружающем. -Обогащать речь <i>существительными</i>, обозначающими предметы из бытового окружения, профессии, растения, животных, птиц; <i>прилагательными</i>, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; <i>наречиями</i>, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду, характеризующими настроение человека, его отдых.</li> <li>-Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</li> <li>-Продолжать развивать фонематический слух.</li> <li>-Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</li> <li>- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</li> <li>-Упражнять в образовании однокоренных слов), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</li> <li>-Учить детей правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</li> <li>-Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> <li>- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>

		<p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.</li> <li>-Учить (по плану и образцу) <i>рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</i></li> <li>-Развивать умение составлять рассказы о событиях <i>из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам.</i></li> <li>-Формировать умение составлять небольшие <i>рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</i></li> </ul> <p><b>3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом.</li> <li>-Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> <li>- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</li> </ul> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1 Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b> Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</li> <li>-Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения..</li> </ul> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>-Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</li> <li>- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</li> <li>- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</li> </ul> <p><b>3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</b> С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> <li>- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.</li> <li>- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства –литература.</li> <li>- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности,</li> </ul>

		<p>характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>-Закреплять и расширять знания о телевидении театре, кино, библиотеке и формировать желание посещать их.</p> <p>-Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>-Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Речевое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы</p>		<p><b>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</li> <li>• Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.</li> <li>• Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.</li> <li>• Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.</li> <li>• Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.</li> <li>• Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.</li> <li>• Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.</li> <li>• Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм»,</li> </ul>

телепередачи «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

- Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.
- Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.
- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

#### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

- Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский), «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.
- Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.
- Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать 65 слова.
- Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.
- Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.
- Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.
- Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале –

		<i>onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.</i>
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>Художественное творчество</b>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol>
		<p><b>1.Предметное и сюжетное рисование.</b></p> <p>-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений.</p> <p>-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p>-Учить передавать движения фигур.</p> <p>-Способствовать овладению композиционными умениями, способами и приемами рисования различными изобразительными материалами, вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.</p> <p>-Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой: прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой.</p> <p>-Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, и рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, светло-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью), передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p><b>Декоративное рисование</b></p> <p>-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов: с городецкой росписью, Полхов-Майдана.</p> <p>-Закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи;</p> <p>-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.</p> <p>Знакомить с цветовым строем, характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах бумаги, по форме соответствующих форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.), одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), объемных фигурах.</p> <p>-Учить располагать узор ритмично.</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: пластилина и пластической массы, использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>-Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, фигуры человека и животных в движении, по представлению персонажей литературных произведений</p> <p>-Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>-Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми, лепить мелкие детали.</p> <p>-Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок.</p>

		<p><b>Декоративная лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.),украшать предметы декоративного искусства узорами.</li> <li>-Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.</li> <li>-Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять умение создавать изображения разных предметов или декоративные композиции (сюжетные).</li> <li>-Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в 2—4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.</li> <li>- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать возникновению стремления участвовать в творческой деятельности. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</li> <li>-Продолжать развивать художественные способности в пении, рисовании, музицировании.</li> <li>-Учить самовыражаться в творчестве, находить новые решения в процессе рисования, лепки, конструирования, моделирования и сочинения мелодий, песен и танцев.</li> <li>- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</li> <li>-Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</li> <li>-Поддерживать увлечения детей и создавать условия для дополнительного обучения в кружках и студиях.</li> </ul> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (изобразительное искусство, архитектура, фотография).</li> <li>-Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.</li> <li>-Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</li> <li>-Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства; учить выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>-Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</li> <li>-Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</li> <li>- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</li> <li>-Продолжать знакомить детей с архитектурой.</li> </ul>
--	--	--

		<p>-Расширять представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник.</p> <p>-Закреплять и расширять знания о музеях формировать желание посещать их.</p> <p>-Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<b>Музыка</b>	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать певческие навыки. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</li> <li>- Совершенствовать навыки различения звуков, звучания музыкальных инструментов.</li> <li>-Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</li> <li>-Развивать навыки песенного творчества.</li> <li>- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно реагировать на темп и форму музыки.</li> <li>- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.</li> <li>- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; импровизации в игровых ситуациях.</li> <li>- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</li> <li>-Развивать танцевальное творчество, побуждая к проявлению оригинальности и самостоятельности в творчестве.</li> <li>- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.</li> <li>-Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</li> </ul> <p><b>2. Приобщение к музыкальному искусству.</b></p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить выделять, называть, группировать произведения по жанрам, видам искусства.</li> <li>-Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.</li> <li>-Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, использовать это умение в своей музыкальной, театрализованной деятельности.</li> </ul> <p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Художественно-эстетическое развитие» основной задачей</p>		<p><b>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).</li> <li>• Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.).</li> </ul>

<p>образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p>Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.</li> <li>• Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.</li> <li>• Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башамаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.</li> <li>• Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>• Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.</li> <li>• Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).</li> <li>• Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</li> <li>• Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно</li> </ul>
---	---



	<p>вертикального стебля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.</li> <li>• Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.</li> <li>• Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.</li> <li>• Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).</li> <li>• Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.</li> <li>• Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.</li> <li>• Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).</li> <li>• Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.</li> <li>• Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.</li> </ul> <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>• Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.</li> <li>• Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить</li> </ul>
--	---

	<p>композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.</li> <li>• Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.</li> <li>• Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.</li> <li>• Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.</li> <li>• Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.</li> <li>• Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.</li> <li>• Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.</li> <li>• Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</li> </ul>
--	---

### 2.2.6. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательные области		Содержание образовательного процесса
ОО «Физическое развитие»	Физическая культура	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств.  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>

		<p><b>1. Развивать психофизические качества:</b> быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и пространственную ориентировку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> </ul> <p><b>2. Овладение основными движениями.</b> Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>-Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>-Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>-Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>-Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>-Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>-Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ul> <p><b>3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b></p> <p>Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры со сверстниками, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</li> <li>-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>-Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>-Формировать интерес и любовь к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> <li>- Развивать способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</li> </ul>
	<p><b>Здоровье</b></p>	<p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>1.Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды.</li> <li>-Специальные закаливающие процедуры проводить под руководством медицинских работников по системе закаливающих мероприятий в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей детей, с учетом пожеланий родителей,сезонных изменений, принятой решением администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, с учетом пожеланий родителей.</li> <li>- Находиться в помещении в облегченной одежде.</li> </ul>

		<p>-Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.</p> <p>-Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.</p> <p>-Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</p> <p>- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>-Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года —катание на велосипеде).</p> <p>-Обучать детей плаванию.</p> <p>- Формировать интерес к плаванию, пешим прогулкам, к спортивным играм, к спорту.</p> <p>-Закреплять умение управлять своими эмоциями.</p> <p><b>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>-Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p><b>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> Приобщать детей к здоровому образу жизни, побуждать отдавать предпочтение интересной и полезной для здоровья деятельности (игра, спортивные увлечения, чтение книг, рисование, лепка, моделирование и т.д.).</p> <p><b>«Что я знаю о себе» - Мой организм. Мои чувства.</b></p> <p>(Все люди и я имеют внешние и внутренние органы чувств, которые помогают познавать окружающий мир. Воспитывать сочувствие и умение оказать помощь к людям инвалидам.)</p> <p><b>«Кто такие взрослые люди» - Зачем и как люди отдыхают.</b> (Каждый человек имеет право на отдых.- право записано в «Декларации прав человека».)</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Физическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представления о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</b> Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</li> <li>• Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.</li> <li>• Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.</li> <li>• Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>• Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.</li> <li>• Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма,</li> </ul>

<p>представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	<p>баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).</li> <li>• Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</li> </ul> <p><b>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворять естественную потребность детей в движении.</li> <li>• Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.</li> <li>• Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтборда, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).</li> <li>• Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.</li> <li>• Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.</li> <li>• Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры. Создавать возможности для активного участия детей в играх-соревнованиях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</li> <li>• Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).</li> <li>• Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.</li> </ul>
<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Безопасность</b></p> <p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>

		<p>-Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц.</p> <p>-Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности.</p> <p>-Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.</p> <p>- Учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.</p> <p>-Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>-Знакомить с деятельностью людей по охране природы.</p> <p>-Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия.</p>
	<p><b>Социализация</b></p>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p> <p>3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p><b>1. Развитие игровой деятельности детей.</b> Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре. <i>-Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать игровые действия; воспитывать чувство коллективизм</i></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>-Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>-Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p> <p>-Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.</p> <p>-Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>-Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>-Самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты, угощения, билеты для игры в театр, деньги для игры в магазин и др.).</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>-Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>-Широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра (теневого, пальчиковый, кукольный и др.).</p> <p>-Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения).</p> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, домино, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>- Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего,</p>

		<p>умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>-Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> <p><b>2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b></p> <p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща;</p> <p>-Формировать умение договариваться, помогать друг другу, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>-Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям: не вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и без надобности не перебивать его; воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>- Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада.</p> <p>-Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность.</p> <p>-Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>-Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков — стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек — скромность, заботу о других).</p> <p>-Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей, умение спокойно отстаивать свое мнение. Продолжать формировать умение нарядно одеваться в праздничные дни, правильно и красиво накрывать стол; соблюдать этикет за столом; преподносить подарки друзьям и близким.</p> <p>-Учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p><b>3.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p> <p><b>«Что я знаю о себе». -. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Дети и взрослые.</b> Учить осваивать формы позитивного общения с людьми; -Способствовать развитию половой идентификации, формированию <i>позиции школьника</i>.</p> <p>-Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p><b>Моя семья, моя родословная.</b> Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи.</p> <p>-Должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников.</p> <p>-Рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии.</p> <p>-Закреплять желание изображать генеалогическое древо.</p>
--	--	--

		<p>-Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников.</p> <p>-Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.</p> <p><b>Как мы живем в детском саду.</b> Познакомить с адресом детского сада.</p> <p>- Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д.</p> <p>-Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц.</p> <p>- Расширять <b>представления детей о школе.</b> Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.</p> <p>-Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p><b>«Земля – наш общий дом» - Твоя страна, твой народ. Какие люди живут на Земле.</b></p> <p>Расширять представления о родном крае.</p> <p>-Углублять и уточнять представления о Родине — России.</p> <p>-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>-Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>-Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну.</p> <p>-Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам.</p> <p>- Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>-Приобщать детей к истокам народной культуры.</p> <p><b>«Земля – наш общий дом» -Что такое Земля. Как люди заселили Землю. Наша планета.</b> -Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.</p> <p>-Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.</p> <p>-Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Рассказать о «Декларации прав человека», «Декларации прав ребенка»</p> <p><b>Наша армия.</b> Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.</p>
	<p><b>Труд</b></p>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:  Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности.  2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p> <p><b>1. Самообслуживание:</b></p> <p>-Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд:</b></p> <p>- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>-Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>-Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в</p>



		<p>группе и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.</p> <p>-Учить самостоятельно убирать постель после сна.</p> <p>-Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: <u>полностью сервировать стол, раздавать второе и третье (ягоды, фрукты) блюда, убирать посуду после еды, подметать пол.</u></p> <p>-Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.</p> <p>- Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p><b>Труд в природе.</b></p> <p>-Воспитывать любовь к растениям и животным.</p> <p>-Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм, заботиться о животных и растениях в уголке природы.</p> <p>-Учить выполнять различные трудовые поручения в разное время года.</p> <p><b>Ручной труд</b></p> <p>Продолжать развивать желание заниматься ручным трудом.</p> <p>-Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы, приобретенные на занятиях с природным материалом, бумагой, картоном.</p> <p>-Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку.</p> <p>-Привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробочки, счетный материал и пр.), в ремонте книг, настольно-печатных игр.</p> <p>- Учить создавать предметы <b>из бумаги и картона, полосок цветной бумаги.</b></p> <p>-Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Работа с тканью.</b></p> <p>-Учить детей работать с тканью, пользоваться иглой, выполнять шов «вперед иголку» и «через край», пришивать пуговицы.</p> <p><b>Работа с природным материалом.</b> Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие</p> <p>2. Воспитывать умение и желание самостоятельно объединяться для совместного труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников. .</p> <p>-Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>-Формировать потребность трудиться.</p> <p>-Воспитывать любовь к труду.</p> <p>-Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, добиваться результатов.</p> <p>- Учить экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>3. <b>«Кто такие взрослые люди».- Зачем и как люди работают. Труд взрослых.</b></p> <p>-Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.</p> <p>-Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д.</p> <p>-Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к</p>
--	--	--

		<p>любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.</li> <li>-Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.</li> <li>-Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p style="text-align: center;">В области «Социально-коммуникативное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.</p>		<p><b>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратить внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.</li> <li>• Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.</li> <li>• Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).</li> <li>• Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</li> <li>• Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.</li> <li>• Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.</li> <li>• Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.</li> </ul> <p><b>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).</li> <li>• Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.</li> <li>• Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.</li> <li>• Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения,</li> </ul>

формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.
- Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

#### **В сфере развития игровой деятельности**

- Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.
- Поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.
- Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.
- Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.
- Познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также иницировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать

		<p><i>развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Поддерживать проявления коллективных словесных игр.</i></li> <li>• <i>Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.</i></li> </ul>
<p><b>ОО</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Познание</b></p>	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p>2. Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <hr/> <p><b>1. Сенсорное развитие.</b></p> <p>-Продолжать развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>-Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.</p> <p>-Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться).</p> <p>-Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p>-Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.</p> <p>-Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.</p> <p>Обогащать представления о цветах и их оттенках.</p> <p>-Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).</p> <p>-Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей, включать в процесс ознакомления с предметами обследование их при помощи движений рук по предмету.</p> <p><b>2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</b></p> <p><b>«Человек – творец»- Предметы рукотворного мира. Человек создает технику.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном.</p> <p>Формировать представление о предметах об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов.</p> <p>-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Совершенствовать способы обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>- Развивать любознательность и потребность в приобретении новых знаний. Стимулировать желание самостоятельно получать знания об окружающем, участвовать в познавательных беседах.</p> <p>- Обеспечивать условия для проведения опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, сыпучими веществами (мелкими и крупными пластмассовыми шариками).</p> <p>-Приобщать к коллекционированию, дидактическим играм.</p> <p><b>Конструирование:</b> Учить видеть конструкцию объекта и</p>

	<p>анализировать ее основные части, устанавливая функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.</p> <p>-Учить самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>-Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определять, какие детали необходимы для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>-Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>-Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>3.Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b><u>Общие понятия</u></b></p> <p>- Свойства предметов: цвет, форма, материал и др. сравнение предметов по цвету, форме, материалу.</p> <p>- Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение совокупностей по заданному признаку. Выделение части совокупности.</p> <p>- Обозначение отношений равенства и неравенства.</p> <p>-Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар.</p> <p>- Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое; о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между частью и целым.</p> <p>- Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем сыпучих и жидких веществ. Измерение величин с помощью условных мер.</p> <p>- натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.</p> <p>- Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.</p> <p>- <i>Работа с таблицами. Знакомство с символами.</i></p> <p><b><u>Числа и операции над ними.</u></b></p> <p>- Прямой и обратный счет в пределах 10. порядковый и ритмический счет.</p> <p>- Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.</p> <p>- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел на наглядной основе.</p> <p>- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием.</p> <p>- Число 0 и его свойства.</p> <p>- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание.</p> <p><b><u>Пространственно-временные представления</u></b></p> <p>- Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий, дней в недели, месяцев в году.</p> <p>- Ориентировка на листе бумаги в клетку, в пространстве с помощью</p>
--	--

		<p>плана.</p> <p><b><u>Геометрические фигуры и величины</u></b></p> <p>Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.</p> <p>Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.</p> <p>- Составление фигур из частей и деление фигур на части.</p> <p>Конструирование фигур из палочек.</p> <p>Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.</p> <p>- Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.</p> <p><b>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</b></p> <p><b>«Человек – творец» - Живая и неживая природа и человек.</b></p> <p>Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе.</p> <p>-Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.</p> <p>- Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.</p> <p>-Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных, о сезонных изменениях в природе, о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.</p> <p>-Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных об их пищевой зависимости друг от друга,</p> <p>-Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.</p> <p>-Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.</p> <p>-Знакомить с нашей планетой Земля, с планетами Солнечной системы (Солнце —это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце — источник света и тепла).</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Познавательное развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательной способностей детей,</p>		<p><b>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратит внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.</li> <li>• Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</li> <li>• Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</li> </ul>

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.
- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

- Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.
- Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.
- Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.
- Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.
- Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.
- Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов,

	<p><i>Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</i></li> <li>• <i>Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.</i></li> <li>• <i>Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).</i></li> <li>• <i>Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</i></li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. 2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. 3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его.</li> <li>- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение, свою точку зрения.</li> <li>- Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений.</li> <li>- Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.</li> <li>- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.</li> </ul> <p><b>2. Формирование словаря.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</li> <li>- Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.</li> <li>- Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</li> <li>- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. -Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</li> </ul>



		<p>-Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>-Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.</p> <p>-Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>-Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>-Формировать элементарное представление о предложениях, их структуре.</p> <p>-Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>-Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>-Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>-Совершенствовать умение <i>составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</i> Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>-Развивать умение <i>составлять рассказы из личного опыта, умение сочинять короткие сказки на заданную тему; составлять простые небылички и загадки.</i></p> <p>-Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку), учить придумывать броский краткий текст рекламы.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p>-Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>-Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>-Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (<i>на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за</i>) на части.</p> <p>-Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p><b>3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</b></p> <p>-Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.</p> <p>- Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих</p> <p>- Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p>
	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ol> <p><b>1 Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.</b> Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>-Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги,</p>

		<p>отождествлять себя с полубившимся персонажем.</p> <p>-Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p><b>2. Развитие литературной речи.</b></p> <p>-Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);</p> <p>-Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>-Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>-Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p><b>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</b> Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг.</p> <p>-Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства -литература, театр, кино.</p> <p>- Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>-Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Речевое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.</p>		<p><b>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.</li> <li>• Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно- коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.</li> <li>• Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.</li> <li>• Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.</li> <li>• Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно</li> </ul>

находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

- Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, бб достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.
- Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Кучтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.
- Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.
- Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.
- Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.
- Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.
- Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.
- Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.
- Учить составлению комбинированных связанных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение

		<p>диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</li> <li>• Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.</li> <li>• Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.</li> <li>• Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.</li> </ul>
<p><b>ОО</b> <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества.</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Предметное и сюжетное рисование.</b> Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>-Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; располагать на листе бумаги.</p> <p>-Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>-Продолжать учить детей <i>сюжетному рисованию</i>: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). --Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.</p> <p>-Совершенствовать технику изображения.</p> <p>-Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины.</p> <p>-Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении.</p> <p>-Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков.</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <p>- Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>-Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной</p>

		<p>формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>-Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b>- Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;</p> <p>-Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>-Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.</p> <p>- Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка</b></p> <p>-Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>-Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства, применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений;</p> <p>-Учить мозаичному способу изображения.</p> <p><b>2. Развитие детского творчества.</b></p> <p>- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.)</p> <p>- Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>-Способствовать возникновению устойчивых увлечений, содействовать посещению художественных студий в зависимости от интересов каждого ребенка.</p> <p>-Продолжать развивать творческие способности, мышление, воображение, память и т. д.</p> <p>-Формировать потребность проводить свободное время в разнообразной творческой деятельности.</p> <p>-Помогать разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; изготавливать детали костюмов, декорации и различные атрибуты. Учить водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах.</p>
--	--	---

		<p>-Продолжать учить самостоятельно рисовать, лепить, создавать поделки из природного материала; обучать рукоделию; учить сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать.</p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b></p> <p>-Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура.).</p> <p>-Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на сером волке») и др.</p> <p>-Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности .</p> <p>-Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>- Продолжать знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, со спецификой храмовой архитектуры, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец и т.д.</p> <p>Учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, архитектор и т. п).</p> <p>-Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, музея, (совместно с родителями).</p> <p>-Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>-Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>-Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
	Музыка	<p>Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству.</li> </ol> <p><b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности.</b></p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>-Знакомить с особенностями национальных плясок и бальных танцев.</p> <p>-Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок, побуждать к самостоятельному поиску способа передачи образов.</p> <p>- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности, содействовать</p>

		<p>проявлению активности и самостоятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.</li> <li>-Формировать потребность проводить свободное время в разнообразной творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>2. Приобщение к музыкальному искусству.</b> Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.</li> <li>-Закреплять знания о музыке как виде творческой деятельности людей, о видах музыкального искусства.</li> <li>-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера, развивать музыкальную память.</li> <li>-Учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.</li> <li>-Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения.</li> <li>-Учить различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>-Расширять знания об элементарных музыкальных понятиях, творчестве композиторов.</li> <li>- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</li> <li>-Познакомить с Государственным гимном РФ</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Вариативная часть</b></p> <p>Этнокультурная региональная составляющая (ЭРС)</p> <p>В области «Художественно-эстетическое развитие» основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении</p>		<p><b>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.</li> <li>• Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.</li> <li>• Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.</li> <li>• Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников- ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратит внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.</li> <li>• Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты,</li> </ul>

художественного замысла.	<p>калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.</li> <li>• Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.</li> <li>• Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников- 94 иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.</li> </ul> <p><b>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - асимметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</li> <li>• Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.</li> <li>• Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.</li> <li>• Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.</li> <li>• Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.</li> <li>• Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской</li> </ul>
--------------------------	--



художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.
- Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

#### **Аппликация**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

#### **Музыкальная деятельность**

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.
- Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.
- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «аппа», прыжковая цепочка,

	<p>«борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.</li> <li>• Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.</li> </ul>
--	--

### 2.3. Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски» (авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)

#### Основные задачи:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,
- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

#### Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

**Рабочая тетрадь** является одним из основных компонентов УМК «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-5 лет, делающие первые шаги в мир татарского языка. Творческая тетрадь поможет: ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего малыша. В рабочей тетради даны задания на называние, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

#### Программа принциплары.

**Коммуникативлылык принцибы** – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга эзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

**Интеграция һәм дифференциация принцибы** – һәр сөйләм төренең үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

**Күрсәтмәлек принцибы** – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйле рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенә төп чарасы булып торган уен аша үткәү;

**Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;**

**Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы:** аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

**Дәвамчанлык принцибы** – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

**Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;**

**Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы** - бала материалны үзә өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәэмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

**Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы** - гадидән катлаулыга таба бару.

**Индивидуальләштерү принцибы** - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

**Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар.**

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.
2. Тавышлы күрсәтмәлелек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлелек(таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлегә өчен материаллар.
4. Символик, график күрсәтмәлелек (пиктограммалар).
5. Күләмле күрсәтмәлелек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

### **Эш төрләре һәм формалары.**

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның аһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

1. Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
2. Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
3. Сюжетлы-рольле уеннар;
4. Әйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
5. Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (эти-эниләргә, башка төркем балаларына).
6. Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
7. Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
8. Ситуатив, логик күнегүләренә ишетеп, аңлап эшләү.
9. Үстерелешле диалоглар (зурлар һәм яшьтәшләре белән үзара аралашу).
10. Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзгә рәсемдә табып күрсәтү.
11. Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.
12. Интерактив уеннар.

### **Татарча сөйләшәргә өйрәткәндә куелган минимум бурычлар.**

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын һәм бурычларын үз эченә ала:

#### **“Минем өем” проекты (4-5 яшь).**

**Максат:** Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләгә тудыру.

**Бурычлар:** 1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.

2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зифен үстерү.

3. Бер – береннә тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

#### **“Уйный – уйный үсәбез” проекты (5-6 яшь).**

**Максат:** Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

**Бурычлар:** 1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.

2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу.

3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

#### **“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты (6-7 яшь).**

**Максат:** Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, жәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен баеп, сүз һәм сүзтәзмәләрен төрле ситуацияләрдә кулланышка кертү.

**Бурычлар:** 1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләрен өйрәтү.

2. Мөстәкыйль фикер йөртергә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенә сөйләм белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.

3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

### **Укыту методик комплектының эчтәлегә.**

Һәр проект түбәндәгеләрен үз эченә ала:

- 1) тематик план;
- 2) эшчәнлек конспектлары;
- 3) балалар һәм эти-эниләргә өчен эш дәфтәрләре;
- 4) аудиоязмалар;
- 5) анимацион күренешләр;
- 6) күрсәтмә, таратма материаллар;
- 7) диагностик материаллар.

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

## **2.5. Преемственность детского сада и школы**

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между МБДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника.

Преемственность МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» и Раифской СОШ представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Цель преемственности: реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, на основе целостного, последовательного, перспективного педагогического процесса. Ежегодно разрабатывается план преемственности МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» и Раифской СОШ, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

- на дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- на ступени начальной школы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

*Преемственность образовательного процесса МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» и Раифской СОШ:*

1. Целевая – согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.

*Цель дошкольного образования:* общее развитие ребенка в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства как самоценного периода жизни человека.

*Цель начального образования:* продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков в

чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения).

2. Содержательная – обеспечение преемственности программ МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» и Раифской СОШ, обучение на интегративной основе, связь знаний с повседневной жизнью.

3. Технологическая – преемственность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения, использование методов, активизирующих мышление, воображение, поощрение инициативности учащихся, их активности на занятиях.

4. Психологическая - совершенствование форм организации воспитательно-образовательного процесса и методов обучения в детском саду и школе с учетом общих возрастных особенностей; снятие психологических трудностей, адаптация переходного периода.

### **2.3.4. Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами.**

В ДОУ налажено сотрудничество с Раифской СОШ, Раифский ФАП, Раифский богородицкий мужской монастырь, Волжско – камский государственный природный биосферный заповедник, ОП Раифа ППС РТ, СДК с.Бело-Безводное, Раифский сельский исполнительный комитет ЗМР РТ.

Условиями эффективного взаимодействия МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Ёлочка» ЗМР РТ» с социальными партнерами выступают:

- Открытость МБДОУ.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирование здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсах.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов культуры, здравоохранения.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МБДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- *примерных режимов дня Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» ;*
- *санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН).*

#### Примерный режим дня для групп общеразвивающей направленности

Мероприятия	Время проведения
1	2
<b>Группа раннего возраста</b>	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Самостоятельная деятельность, игры	08.35-08.50
Игры-занятия по освоению образовательных областей	08.50-08.58 (1 подгруппа) 09.08-09.16 (2 подгруппа)
Игры, самостоятельная деятельность (в перерыве между играми – занятиями)	08.50-08.58 (2 подгруппа) 09.08-09.16 (1 подгруппа)
Второй завтрак	09.16-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	09.30-11.30
Подготовка к обеду	11.30-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Игры-занятия по освоению образовательных областей	15.50-15.58 (1 подгруппа) 16.08-16.16 (2 подгруппа)
Игры, самостоятельная деятельность (в перерыве между играми-занятиями)	15.50-15.58 (2 подгруппа) 16.08-16.16 (1 подгруппа)
Подготовка к прогулке	16.16-16.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30-17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Игры, самостоятельная деятельность	08.35-09.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.20-09.30
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	09.30-11.30
Водные процедуры, закаливание	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.35-16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-17.30

<b>Вторая группа раннего возраста</b>	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Самостоятельная деятельность, игры	08.35-08.50
Непосредственно образовательная деятельность	08.50-09.00 (1 подгруппа) 09.10-09.20 (2 подгруппа)
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность)	08.50-09.00 (2 подгруппа) 09.10-09.20 (1 подгруппа)
Второй завтрак	09.20-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), возвращение с прогулки	09.30-11.30
Подготовка к обеду	11.30-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Непосредственно образовательная деятельность	15.50-16.00 (1 подгруппа) 16.10-16.20 (2 подгруппа)
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность)	15.50-16.00 (2 подгруппа) 16.10-16.20 (1 подгруппа)
Подготовка к прогулке	16.20-16.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30-17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Игры, самостоятельная деятельность	08.35-09.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.20-09.30
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	09.30-11.30
Водные процедуры, закаливание	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.35-16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-17.30
<b>Младшая группа</b>	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40 – 09.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.15
Перерыв между ООД (игры, самостоятельная деятельность)	09.15 - 09.25
2. Непосредственно образовательная деятельность	09.25 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд) Физическое воспитание на свежем воздухе	09.50 – 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30



Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.10 – 17.30
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40 – 09.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.40 – 09.50
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	09.50 – 11.50
Водные процедуры, закаливание	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.35 – 16.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.10 – 17.30
<b>Средняя группа</b>	
<b>Холодный период года</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры,	08.50 – 09.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.20
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность)	09.20 – 09.30
2. Непосредственно образовательная деятельность	09.30 – 09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.00 – 12.20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение, досуги НОД в режимных моментах	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00 – 17.30
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 – 09.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.50 – 10.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	10.00 – 12.20
Водные процедуры, закаливание	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00

Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.20 – 16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00 – 17.30
<b>Старшая группа</b>	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.45 – 09.00
1. Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.25
Перерыв между ООД (игры, самостоятельная деятельность)	09.25 – 09.35
2. Непосредственно образовательная деятельность	09.35 – 09.55
Второй завтрак	09.55 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд, возвращение с прогулки) Физическое развитие на свежем воздухе	10.00 – 12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.40
3. Непосредственно образовательная деятельность НОД в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность, чтение, досуги	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00 – 17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 – 09.55
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.55 – 10.05
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	10.05 – 12.25
Водные процедуры, закаливание	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00 – 17.30
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<i>Холодный период года</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50 – 09.10
1. Непосредственно образовательная деятельность	09.10 – 09.40
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность), второй завтрак	09.40 – 09.50
2. Непосредственно образовательная деятельность	09.50 – 10.20
Перерыв между НОД (игры, самостоятельная деятельность)	10.20 – 10.30
3. Непосредственно образовательная деятельность	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд (игры,	11.00 – 12.35

наблюдения, труд), возвращение с прогулки Физическое развитие на свежем воздухе	
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.25
НОД в режимных моментах Игры, самостоятельная деятельность, чтение, досуги	15.25 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	15.55 – 17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00 – 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность, труд	08.50 – 09.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	09.50 – 10.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные ванны, возвращение с прогулки	10.00 – 12.40
Водные процедуры, закаливание, подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.25 – 16.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.00 – 17.30

ДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

<b>Режим двигательной активности</b>				
<b>Виды</b>	<b>Количество и длительность (в мин.) в зависимости от возраста детей</b>			
	<b>3–4 года</b>	<b>4–5 лет</b>	<b>5–6 лет</b>	<b>6–7 лет</b>
<b>а) в помещении</b>	<b>2 раза в неделю 15</b>	<b>2 раза в неделю 20</b>	<b>2 раза в неделю 25</b>	<b>2 раза в неделю 30</b>
<b>б) на улице</b>	<b>1 раз в неделю 15</b>	<b>1 раз в неделю 20</b>	<b>1 раз в неделю 25</b>	<b>1 раз в неделю 30</b>
<b>а) утренняя гимнастика</b>	<b>Ежедневно 5–6</b>	<b>Ежедневно 6–8</b>	<b>Ежедневно 8–10</b>	<b>Ежедневно 10–12</b>
<b>б) подвижные и спортивные игры и упражнения (включая прогулку)</b>	<b>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20</b>	<b>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25</b>	<b>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30</b>	<b>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40</b>
<b>в) физминутки</b>	<b>специально не проводятся, так как образовательная деятельность не носит статический характер</b>			
<b>а) физкультурный досуг</b>	<b>1 раз в месяц 20</b>	<b>1 раз в месяц 20</b>	<b>1 раз в месяц 25-30</b>	<b>1 раз в месяц 40</b>
<b>б) физкультурный праздник</b>	<b>-</b>	<b>2 раза в год до 60 мин</b>	<b>2 раза в год до 60 мин</b>	<b>2 раза в год до 60 мин</b>
<b>в) День здоровья</b>	<b>1 раз в месяц</b>	<b>1 раз в месяц</b>	<b>1 раз в месяц</b>	<b>1 раз в месяц</b>

а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Образовательная программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в организации. В ДОУ, в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Занятия (непосредственно образовательная деятельность)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.</li> <li>▪ Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);</li> <li>▪ диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;</li> <li>▪ партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;</li> <li>▪ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</li> <li>▪ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;</li> <li>▪ позволяет на уровне самостоятельности</li> </ul>

<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ продуктивное взаимодействие (сотрудничество, со-творчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>▪ взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.</li> </ul>	<p>освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</p>
--	---

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

<p align="center"><b>Организация различных видов детской деятельности</b></p>	
<p><b>I. Игровая</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Форма активности ребенка</u>, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</li> <li>▪ Является ведущей для ребенка-дошкольника.</li> <li>▪ В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации.</li> <li>▪ В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада.</li> <li>▪ Игровая деятельность на занятиях может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр.</li> <li>▪ В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.</li> </ul>
<p><b>I. Коммуникативная</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Форма активности ребенка</u>, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</li> <li>▪ Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</li> <li>▪ Отдельно представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.</li> </ul>
<p><b>II. Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Форма активности ребенка</u>, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</li> <li>▪ Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</li> <li>▪ Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</li> <li>▪ Ежедневная традиция, закреплённая во времени в режиме дня.</li> </ul>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ДООУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (или занятий; занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность

<b>Модель организации занятий (непосредственно образовательной деятельности)</b>	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество !!!	

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

В качестве «видов тем» выступают «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/поселка; интересами детей и др.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?).

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Опора на «эмоциональный интеллект» ребенка-дошкольника - эмоционально-образовательное представление материала детям, эмоциональное проживание ребенком темы в разных видах детской деятельности:

- повышает мотивированность детей;
- способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников;
- обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день.**

**Младший дошкольный возраст**

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание...).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Двигательная активность на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком).</li> <li>• Ритмическая гимнастика.</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие (или ООД).</li> <li>• Дидактические и развивающие интеллектуальные игры.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Целевые прогулки.</li> <li>• Наблюдения, игры-экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и развивающие интеллектуальные игры.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

## Средний возраст

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• - утренняя гимнастика</li> <li>• - гигиенические процедуры</li> <li>• - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• -физминутки</li> <li>• -физкультурные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• - закаливание</li> <li>• - физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• - самостоятельная двигательная активность</li> <li>• - прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - дидактические игры</li> <li>• - наблюдения</li> <li>• - беседы</li> <li>• - экскурсии</li> <li>• -</li> </ul> <p>исследовательская работа, опыты, экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и развивающие интеллектуальные игры.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>



## Старший возраст

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание...).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Двигательная активность на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком).</li> <li>• Ритмическая гимнастика.</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие (или ООД).</li> <li>• Дидактические и развивающие интеллектуальные игры.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Целевые прогулки.</li> <li>• Наблюдения, игры-экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Интеллектуальные досуги (викторины, КВН);</li> <li>• Занятия по интересам.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая изобразительная деятельность:               <ul style="list-style-type: none"> <li>а/ изобразительная деятельность.</li> <li>б/театрализованная деятельность,</li> <li>в/творчество и игры.</li> </ul> </li> <li>• Досуги (музыкальные и театрализованные).</li> <li>• Творческие проекты</li> </ul>

**Примерное комплексно – тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет**

***Вторая группа раннего возраста***

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
Наш детский сад (1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д. познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Выставка детского творчества
Весело у нас в саду (2-я неделя сентября)	Продолжать работать по социализации детей, формированию представлений о детском саду и сверстниках.	Выставка детского творчества.
Фруктовый сад (3-я неделя сентября)	Познакомить детей с фруктами. Знать признаки, узнавать по описанию. Дать представление о цвете и форме.	Выставка детского творчества
Собираем урожай (4-я неделя сентября)	Познакомить детей с разнообразием овощей. Знать признаки, узнавать по описанию.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я - человек (1-я – 2-я неделя октября)	Формировать представления детей о себе как о человеке, об основных частях тела, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо, начальные представления о здоровом образе жизни.	Выставка детского творчества
Мой дом ( 3-я неделя октября)	Знакомить детей с родным городом (поселком), его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника), с транспортом, городскими профессиями (врач, продавец, милиционер).	Выставка детского творчества
Моя семья (4-я неделя октября)	Закреплять знания об имени и фамилии, имени родителей. Формировать представление о семье, ее составе, близких родственниках. Расширять представления о родном доме.	Выставка детского творчества
Мебель (1-я неделя ноября)	Знакомить с домом, комнатой, мебелью закреплять названия мебели, ее назначении	Выставка детского творчества
Посуда (2-я неделя ноября)	Познакомить с посудой (чайной, столовой). Закреплять умение находить предметы посуды. Понаблюдать за работой няни (как накрывает стол, обыграть в уголке).	Выставка детского творчества
Домашние животные ( 3-я неделя ноября)	Дать представление о домашних животных, о среде обитания, воспитывать интерес к животному миру. Учить подражать животным, узнавать по описанию.	Выставка детского творчества
Дикие животные (4-я неделя ноября)	Дать представление о диких животных, о среде обитания, воспитывать интерес к животному миру. Учить подражать животным, узнавать по описанию	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима. Время веселых игр (1-я – 2-я неделя)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества

декабря)		
Новый год настает! (3-я - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима. Народные игры и забавы (2-я неделя января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними развлечениями. Продолжать знакомить детей с народными хороводами, потешками, плясками, играми. Воспитывать интерес к фольклору родного края.	Спортивно- развлекательное мероприятие «Зимние забавы»
Звери зимой (3-я неделя января)	Расширять представления детей о жизни зверей зимой.	Выставка детского творчества
Белоснежная зима (4-я неделя января)	Продолжать знакомство с признаками зимы. Закреплять представления о животных и растениях зимой	Выставка детского творчества
Одежда (1-я неделя февраля)	Познакомить детей с одеждой. Учить показывать рукава, воротник. Закреплять цвет, размер	Выставка детского творчества
Обувь (2-я неделя февраля)	Знакомить с обувью, учить описывать обувь по внешнему виду, указывать цвет.	Выставка детского творчества
Мамин день (3-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник Выставка детского творчества
Матрешкины посиделки (2-я неделя марта)	Приобщать детей к народной культуре через народные игрушки. Познакомить с матрешкой. Создать условия для развития художественного творчества и эстетического вкуса.	Выставка детского творчества
Народные игрушки (3-я неделя марта)	Продолжать знакомство детей с народной культурой и творчеством: песнями, сказками и игрушками. Расширять представление о народной игрушке. Расширять и обогащать словарь детей по данной теме.	Выставка детского творчества
Русские народные сказки (4-я неделя марта)	Продолжать знакомство детей с народной культурой, русскими народными сказками. Формировать интерес к сказкам.	Выставка детского творчества
Весна (1-я неделя апреля )	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества
Птицы (2-я неделя апреля)	Знакомить детей с птицами, их строением. Учить бережному отношению к природе.	Выставка детского творчества
Насекомые (3-я неделя апреля)	Познакомить детей с насекомыми, их названиями и особенностями.	Выставка детского творчества
Цветы (4-я неделя апреля)	Знакомить детей с цветами, закреплять их названия, цвета. Формировать бережное отношение к природе	Выставка детского творчества
Лето	Формировать элементарные представления детей о лете, о сезонных	Выставка

(1-я – 4-я неделя мая)	изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных животных и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными из жарких стран.	детского творчества
------------------------	--	---------------------

### *Младшая группа*

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	Выставка детского творчества
Что нам осень принесла. Овощи (2-я неделя сентября)	Продолжать знакомить с овощами. Знать признаки, узнавать по описанию. Рассказать о людях, выращивающих овощи. Дать представление о цвете и форме.	Выставка детского творчества.
Что нам осень принесла. Фрукты (3-я неделя сентября)	Продолжать знакомить с фруктами. Знать признаки, узнавать по описанию. Рассказать о людях, выращивающих фрукты. Дать представление о цвете и форме. Использовать дид. и подв. игры.	Выставка детского творчества
Осень золотая в гости к нам пришла (4-я неделя сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я - человек (1-я неделя октября)	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о ЗОЖ	Выставка детского творчества
Ты и я друзья (2-я неделя октября)	Обеспечить условия для нравственного воспитания детей, сплочению детского коллектива, учить жить дружно, способствовать возникновению совместных игр.	Выставка детского творчества
Край родной ( 3-я неделя октября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский и пр)	Выставка детского творчества
Мой дом, мой город (поселок) (4-я неделя октября)	Продолжать знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомит с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)	Выставка детского творчества

Улицы нашего города (поселка) (1-я неделя ноября)	Продолжать знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Дать элементарные представления о правилах дорожного движения. Знакомить с видами транспорта, в том числе городским, с правилами поведения в городе. Рассказать, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснить элементарные правила поведения в автобусе.	Выставка детского творчества
Дом, где я живу. Мебель (2-я неделя ноября)	Знакомит с домом, комнатой, мебелью. Закреплять названия мебели, ее назначении.	Выставка детского творчества
Домашние животные (3-я неделя ноября)	Дать представление о домашних животных, о среде обитания, воспитывать интерес к животному миру. Учить подражать животным, узнавать по описанию.	Выставка детского творчества
Дикие животные (4-я неделя ноября)	Дать представление о диких животных, о среде обитания, воспитывать интерес к животному миру. Учить подражать животным, узнавать по описанию.	Выставка детского творчества.
Зима. Время веселых игр (1-я – 2-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой. Как временем года, с зимними развлечениями. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении	Выставка детского творчества
Новый год настает! (3-я - 4-я неделя декабря)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Зима. Зимние забавы (2-я неделя января)	Расширять представления о народных играх и забавах. Продолжать знакомить детей с народными хороводами, потешками, плясками, играми. Воспитывать интерес к фольклору родного края.	Спортивно-развлекательное мероприятие «Зимние забавы»
Звери зимой (3-я неделя января)	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни в это время (медведь спит в берлоге; заяц питается корой деревьев и т.д.)	Выставка детского творчества
Белоснежная зима (4-я неделя января)	Продолжать закреплять зимние признаки, представления у детей о животных и растениях зимой.	Выставка детского творчества
Одежда (1-я неделя февраля)	Продолжать знакомить с разными видами одежды. Закрепить знание предметов одежды. Дать представление обобщающего слова «одежда», закреплять порядок одевания и умения подбирать одежду по сезону.	Выставка детского творчества
Военные профессии (2-я неделя февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить детей с военными профессиями (о военном враче, летчике, танкисте). Воспитывать любовь к Родине.	Выставка детского творчества
Мы – защитники	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре России, знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к	Выставка детского

Отечества (3-я неделя февраля)	Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	творчества
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник Выставка детского творчества
Матрешкины посиделки (2-я неделя марта)	Продолжать приобщать детей к народной культуре через народные игрушки. Знакомить с матрешкой. Расширять представления детей о деревянных игрушках.	Выставка детского творчества
Народные игрушки (3-я неделя марта)	Продолжать знакомить детей с народной культурой и творчеством: песнями, сказками и игрушками. Расширять представления о народной игрушке.	Выставка детского творчества
Русские народные сказки (4-я неделя марта)	Продолжать знакомить детей с народной культурой, народными игрушками, русскими народными сказками.	Выставка детского творчества
Весна (1-я неделя апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение весной и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка детского творчества
Птицы весной (2-я неделя апреля)	Продолжать знакомить детей с признаками весны, рассказать о птицах. Знакомить с повадками и особенностями птиц весной. Формировать бережное отношение к природе, желание заботиться о животных.	Выставка детского творчества
Насекомые (3-я неделя апреля)	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями. Учить рассказывать о насекомых. Формировать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества
Цветы (4-я неделя апреля)	Познакомить с разнообразием цветов, закрепить их названия, вспомнить о пользе насекомых. Формировать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества
Подарки весны (1-я неделя мая)	Продолжать знакомить с весной, весенними признаками, Повторить названия цветов, вспомнить отличительные особенности птиц и их повадки. Расширять знания детей о насекомых и поддерживать познавательный интерес через наблюдение за живыми и неживыми объектами природы.	Выставка детского творчества
Волшебница-вода (2-я неделя мая)	Создать условия для экспериментирования – одного из основных источников познания взаимосвязей в природе. Помочь детям узнать о разных состояниях воды. Подвести детей к пониманию того, что вода – основа всех существ, необходима для роста, развития, укрепления здоровых людей.	Выставка детского творчества
Мои любимые игрушки (3-я неделя мая)	Обогащать словарь детей по теме, закреплять умения рисовать предметные картинки, разучивание стихов и обсуждение произведений об игрушках.	Выставка детского творчества.
Хорошо у нас в саду.	Закрепление полученных в течении года знаний.	Выставка детского

Закрепление (4-я неделя мая)		творчества
------------------------------------	--	------------

*Средняя группа*

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Выставка детского творчества
Осень. Овощи и фрукты (2-я неделя сентября)	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Познакомить с местом выращивания, этапами выращивания. Учить описывать овощи и фрукты, отгадывать загадки. Расширять представления детей об осени.	Выставка детского творчества.
Осень. Цветы (3-я неделя сентября)	Познакомить детей с осенними цветами, с признаками ранней осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления	Выставка детского творчества
Осень в лесу. Грибы (3-я неделя сентября)	Продолжать знакомство с осенними признаками, с изменениями в природе и разнообразием грибов. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я хочу быть здоровым (1-я неделя октября)	Расширять знания детей о своем организме, способах укрепления здоровья, витаминах, необходимости соблюдения режима дня и т.д.	Выставка детского творчества
Наш детский сад (2-я неделя октября)	Закреплять знания детьми своих имен, фамилий и возраста, а так же представлений об уникальности каждого человека, формирование уважительного отношения к труду, взрослым, расширение знаний о семье и формирование умения общаться со сверстниками.	Выставка детского творчества
О дружбе и друзьях. ( 3-я неделя октября)	Формировать дружеские отношения в группе, развития коммуникативных качеств, формирование нравственных представлений.	Развлечение, занятие, выставка детского творчества
Мой город (поселок). (4-я неделя октября)	Продолжать знакомство с родным городом (поселком), его инфраструктурой и социальными объектами (музеи, театры, библиотеки и др.). знакомить детей с правилами поведения в общественных местах, вспомнить о безопасном поведении на дороге. Организовать виртуальную экскурсию по городу, расширять знания детей об улицах и местах семейного отдыха, продолжить знакомство с домами и познакомить с гимном города.	Выставка детского творчества
Правила дорожного движения (1-я неделя ноября)	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, закреплять знания о разных видах транспорта.	Выставка детского творчества
Мебель (2-я неделя ноября)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, в частности с мебелью, этапами ее производства и людьми, изготавливающими мебель.	Выставка детского творчества

Как животные готовятся к зиме (3-я неделя ноября)	Продолжать знакомить детей с дикими животными. Рассказывать детям о том, как животные готовятся к зиме.	Выставка детского творчества
Мамины помощники (4-я неделя ноября)	Формировать представления детей о празднике, посвященного Дню Матери. Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий.	Праздник Выставка детского творчества
Безопасность всегда и везде (1-я неделя декабря)	Формировать представления детей о безопасности жизни, на дороге и в быту.	Выставка детского творчества
Профессии (2-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий, инструментами труда, побуждать детей рассказывать о профессии родителей.	Выставка детского творчества
К нам шагает Новый год (3-я неделя декабря)	Способствовать развитию праздничной культуры, рассказать детям об истории Новогоднего праздника, привлечь детей изготавливать украшения и подарки, не забывая напомнить о безопасности.	Выставка детского творчества
Здравствуй, дед Мороз (4-я неделя декабря)	Продолжать расширять представления детей о Новогоднем празднике.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Здравствуй, Зимушка – зима. Зимние забавы и развлечения (2-я неделя января)	Углублять знания детей о зиме. Учить рассказывать о забавах и развлечениях.	Спортивно-развлекательное мероприятие «Зимние забавы»
Зима в лесу (3-я неделя января)	Расширять представления детей о зиме, изменениях в природном и животном мире с появлением холодов.	Выставка детского творчества
Животные Арктики (4-я неделя января)	Познакомить детей с Арктикой, животными, которые обитают в краях вечной мерзлоты.	Выставка детского творчества
Волшебница - вода (1-я неделя февраля)	Создавать условия для развития познавательного интереса, знакомить детей со способами получения информации, путем открытия лабораторий и экспериментирования. Уделять внимание изучению свойств воды.	Коллективная работа «Аквариум»
Военная техника (2-я неделя февраля)	Продолжать знакомить детей с военной техникой. Воспитывать в детях чувство патриотизма, гордости за свою страну.	Коллективная работа «Ракеты над планетой»
День защитника Отечества (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии, военнослужащих, которые стоят на страже мира и порядка. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Выставка детского творчества
Международный женский день (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник Выставка детского творчества



Дымковская игрушка (2-я неделя марта)	Знакомить детей с народными игрушками, в частности с дымковской игрушкой, рассказать детям о том, как изготавливают из глины петушков и барышень, учить детей рисовать узоры дымки.	Выставка детского творчества
День Земли (3-я неделя марта)	Рассказать детям о планете Земля, познакомить с глобусом. Вспомнить названия и особенности животных, птиц, растений на нашей планете, рассказать о значении чистого воздуха и с детьми определить, что можно сделать, чтобы сохранить планету.	Выставка детского творчества
Театральная весна (4-я неделя марта)	Познакомить детей с видами театра, театральными профессиями, ознакомить с правилами поведения на спектаклях, создать условия для развития театрального мастерства.	Инсценировка «Как Тимошка здоровье искал»
Цветущая весна (1-я неделя апреля)	Закрепить знания о весенних признаках, обратить внимание детей на красоту природы. Расширять знания детей о первоцветах, поведении птиц и т.д. формировать у дошкольников основы бережного отношения к природе.	Выставка детского творчества
Птицы - наши друзья (2-я неделя апреля)	Закреплять знания о зимующих и перелетных птицах, о повадках пернатых. Формировать бережное отношение к природе.	Выставка детского творчества
Любимые книги (3-я неделя апреля)	Продолжать работу по формированию интереса к книгам. Поддерживать внимание и интерес к худ.слову. Знакомить с различными сказками.	Выставка детского творчества
День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны, к историческим событиям, связанным с историей родной страны. Формировать представление о героизме солдат.	Выставка детского творчества
Времена года. Закрепление. (2-я неделя мая)	Продолжать закреплять и расширять знания детей о временах года. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе.	Выставка детского творчества
Весенняя лаборатория (3-я неделя мая)	Учить устанавливать простые причинно-следственные связи и проявлять интерес к экспериментированию. Закреплять знания и умения детей.	Выставка детского творчества
Время веселых игр. Повторение. (4-я неделя мая)	Повторение и закрепление пройденного материала. Предложить детям игры по разным темам: овощи и фрукты, животные, грибы, цветы и т.д.	Выставка детского творчества

### *Старшая группа*

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний (4-я неделя августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Выставка детского творчества

Красота осени (1-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка детского творчества
Осень в лесу (2-я неделя сентября)	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями. Расширять представления о том, почему происходит листопад, как в старину называли сентябрь и как животные готовятся к зиме.	Коллективная работа по изо
Грибы ( 3-я неделя сентября)	Познакомить дошкольников с разнообразием грибов. Закреплять знания о том, что есть ядовитые грибы, какие части есть у грибов и как они размножаются.	Выставка детского творчества
Осень в творчестве поэтов и художников ( 4-я неделя сентября)	Познакомить детей с произведениями знаменитых художников и поэтов, писавших об осени. Привлекать детей к прослушиванию классических музыкальных произведений.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
На зарядку становись (1-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	Выставка детского творчества
Все профессии важны (2-я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания детей о том, что в изготовлении многих вещей и предметов принимают участие люди разных профессий и как важен для общества их труд.	Игра-путешествие Выставка детского творчества
Россия – многонациональная страна (3-я неделя октября)	Расширять представления детей о народностях, населяющих Россию. Формировать доброжелательное отношение между людьми разных национальностей.	Выставка детского творчества
Москва – столица России (4-я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины.	Выставка детского творчества.
Народные промыслы России (1-я неделя ноября)	Познакомить детей с народными промыслами, такими как гончарное искусство, резьба по дереву и изготовление народных игрушек, кузнечное ремесло и разными видами росписи посуды и игрушек.	Выставка детского творчества
Золотая хохлома (2-я неделя ноября)	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством, разными видами росписи. Расширять знания о хохломской росписи.	Выставка детского творчества
Музеи моего города (3-я неделя ноября)	Расширять представления о разных видах музеев, правилах поведения и истории создания музеев в России.	Выставка детского творчества
Мама – лучший друг (4-я неделя ноября)	Расширять знания детей о празднике «День Матери», поговорить с детьми о маме, вспомнить о ее заботах, вызвать желание помочь и сделать что-то красивое в подарок.	Праздник «День Матери» Выставка детского

		творчества
Такой разный транспорт (1-я неделя декабря)	Продолжать расширение и закрепление представлений детей о транспорте.	Выставка детского творчества
Новый год шагает по планете (2-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Выставка детского творчества
Скоро будет праздник (3-я неделя декабря)	Расширять представления детей о том, как в разных странах встречают Новый год, как вести себя во время праздников.	Выставка детского творчества
Волшебство Нового года (4-я неделя декабря)	Создать условия для праздничного, сказочного настроения. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зимний лес (2-я неделя января)	Создать условия для изучения детьми животных и птиц в лесу через разные виды деятельности: игровую, творческую, ручной труд, просмотр презентаций, чтение художественной литературы. Сформировать экологическую культуру детей.	Выставка детского творчества
Зимние виды спорта (3-я неделя января)	Познакомить детей с зимними видами спорта, с историей возникновения соревнований, о достижениях наших спортсменов в Олимпиаде.	Спортивно-разлекательное мероприятие «Зимние забавы»
Бело-голубая гжель (4-я неделя января)	Продолжать знакомство с декоративно-прикладным искусством, с Гжелью и гжельской росписью.	Выставка детского творчества
Арктика и Антарктида (1-я неделя февраля)	Познакомить детей с условиями жизни в северных широтах, особенностями животного и растительного мира, с людьми, живущих в условиях вечной мерзлоты.	Выставка детского творчества
День защитника Отечества (2-я – 3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войны сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный досуг «День защитника Отечества»
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздник Выставка детского творчества

Масленица (2-я неделя марта)	Продолжать знакомить детей с народными праздниками, с народными традициями и обычаями, с народными подвижными играми.	Театрализованное представление «Широкая Масленица»
Береги планету (3-я неделя марта)	Познакомить детей с Днем Земли, посвященный охране природе. Формировать бережное отношение к природе, положительно относиться к окружающему миру, стремиться поступать хорошо и заботиться о природе.	Выставка детского творчества
Театры нашего города (4-я неделя марта)	Расширять представления детей о видах театра, театральных профессиях. Познакомить с театрами родного города, зрительной культуре и воспитательном значении спектаклей.	Инсценировка

*Подготовительная к школе группа*

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
Сельскохозяйственные работы (2-я неделя сентября)	Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления детей о сельском хозяйстве, о хлебе и его значении в жизни людей, о производстве сока и других продуктов.	Выставка детского творчества.
Праздник урожая (3-я неделя сентября)	Познакомить детей с народным праздником – Осенины или праздник урожая. Расширять знания детей об истории и особенностях этого праздника, о традициях родного края. Приобщать к народной культуре.	Выставка детского творчества.
Осень в стихах и картинах (4-я неделя сентября)	Создать условия для развития у детей чувства прекрасного, любви к литературе, бережного отношения к произведениям искусства и умения видеть красоту окружающего мира.	Праздник Выставка детского творчества
Мой родной город (1-я неделя октября)	Расширять знания детей о родном городе, его истории и архитектурном облике, об улицах, на которых живут люди, прославивших родной край.	Выставка детского творчества
Достопримечательности родного города (2-я неделя октября)	Познакомить детей с достопримечательностями родного края и города, с красивыми и важными местами города, с театрами, памятниками архитектуры, историческими памятниками города.	Выставка детского творчества
Дети разных стран – друзья (3-я неделя октября)	Познакомить детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями. Формировать уважение к людям других культур, расширять знания о других народах.	Выставка детского творчества
Москва (4-я неделя октября)	Расширять знания детей о Москве, ее достопримечательностях, вспомнить символику России, народы, живущих на территории нашей страны.	Выставка детского творчества
День народного единства (1-я неделя)	Расширять знания детей о празднике «День народного единства», об истории праздника, о российской армии и родах войск, о богатырях.	Праздник Выставка детского

ноября)		творчества
Они прославили Россию (2-я неделя ноября)	Познакомить детей с историей родины, выдающимися личностями, людьми сыгравшими важную роль в развитии нашего государства.	Выставка детского творчества
Тело человека (3-я неделя ноября)	Познакомить детей с телом человека. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, знакомить детей с возможностями здорового человека. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни: правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода, а также факторах, разрушающих здоровье.	Выставка детского творчества.
День матери (4-я неделя ноября)	Развивать у детей чувства любви и привязанности к самому близкому человеку, уточнять знания о том, как много мама делает для детей.	Праздник Выставка детского творчества
Транспорт (1-я неделя декабря)	Знакомить детей с разными видами транспорта. Учить классифицировать наземный, водный, железнодорожный, специальный, военный и другие виды транспорта, размышлять над тем, как и почему появились разные средства передвижения, люди каких профессий участвуют в создании транспортных средств.	Выставка детского творчества
Зимняя лаборатория (2-я неделя декабря)	Знакомить детей с работниками лабораторий, оборудованием и инструментами для получения новой информации. Учить самостоятельно делать выводы, совершать открытия, узнавать о взаимосвязях в окружающем мире.	Выставка детского творчества
Новогодние хлопоты (3-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Познакомить детей с традициями и историей празднования Нового года в России.	Выставка детского творчества
Новый год в разных странах (4-я неделя декабря)	Познакомить детей с интересными фактами о том, как встречают Новый год в разных странах, как называют иностранных Дедов Морозов. Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Лес зимой (2-я неделя января)	Расширять знания детей об обитателях леса, их повадках в разное время года.	Выставка детского творчества
Зимующие птицы (3-я неделя января)	Формировать основы экологической культуры и природоохранного сознания. Расширять знания о зимующих птицах, о повадках и особенностях строения, способах, приспособления птиц к родным условиям жизни.	Выставка детского творчества
Зимние олимпийские игры (4-я неделя января)	Познакомить детей с историей Олимпийских игр, символикой олимпиады и чемпионами нашей страны. Формировать желание у детей быть здоровыми и активными.	Спортивно-развлекательное мероприятие «Зимние забавы»
Научные открытия (1-я неделя февраля)	Познакомить детей с Днем науки. Организовать разнообразные опыты и эксперименты.	Выставка детского творчества
Широкая Масленица (2-я неделя февраля)	Познакомить с народными традициями и формировать праздничную культуру. Рассказать об истории и особенностях празднования Масленицы.	Театрализованное представление «Широкая

		Масленица»
День защитника Отечества (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник к 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Декоративно-прикладное искусство (1-я неделя марта)	Познакомить детей с гончарным и кузнечным делом, вспомнить виды росписей. Расширять знания о декоративном искусстве и народных промыслах России.	Выставка детского творчества
Первоцветы (2-я неделя марта)	Формировать у детей обобщенные представления о весне. Продолжать знакомить детей с первыми цветами.	Выставка детского творчества
Планета – наш общий дом (3-я неделя марта)	Знакомить со Всемирным днем Земли. Расширять знания детей о значении деревьев на планете, способах сохранения чистоты воздуха и воды. Сформировать желание заботиться о природе.	Выставка детского творчества
Книжечная неделя (4-я неделя марта)	Познакомить с Днем детской книги. Формировать желание у детей читать книги, внимательно слушать литературные произведения, различать жанры и бережно относиться к книгам.	Изготовление книжки-малышки
Покорители вселенной (1-я неделя апреля)	Расширять знания детей о героях нашей страны - знаменитых космонавтах, о планетах и созвездиях.	Выставка детского творчества.
Давай пойдем в театр (2-я неделя апреля)	Расширять представления о театре, как о виде искусства, творческой деятельности людей, знакомить с профессиями деятелей искусства..	Выставка детского творчества
Природа весной, насекомые (3-я неделя апреля)	Расширять знания о характерных признаках весны, о насекомых, птицах, цветах и деревьях.	Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

В мире музыки (2-я неделя мая)	Развивать интерес и любовь у детей к музыке, формировать знания о классической и народной музыке, знаменитых композиторах, закреплять знания о музыкальных инструментах.	Выставка детского творчества
Славянская культура и письменность (3-я неделя мая)	Продолжать знакомить детей с Днем славянской письменности. Рассказать о появлении письменности.	Выставка детского творчества
До свидания, детский сад!  (2-я–4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

### 3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

#### 3.2.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации для реализации Программы;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста); детей и взрослых, двигательной активности детей,

возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

### Функциональное использование и оснащение помещений ДООУ

Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение
<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ организация совместной образовательной деятельности с детьми;</li><li>▪ самостоятельная детская деятельность.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Центр речевой активности.</li><li>▪ Центр игры (ранний возраст)/Центр творческих игр (дошкольный возраст).</li><li>▪ Центр сенсорного развития (ранний возраст)/ Центр логико-математического развития (дошкольный возраст).</li><li>▪ Центр природы и экспериментирования.</li><li>▪ Центр изобразительной деятельности (ранний возраст)/ Центр изобразительного творчества (дошкольный возраст).</li><li>▪ Центр строительных игр (ранний возраст)/ Центр строительно-конструктивных игр (дошкольный возраст).</li><li>▪ Центр музыкальной деятельности.</li><li>▪ Центр двигательной активности.</li></ul>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Дневной сон</li><li>▪ Игровая деятельность</li><li>▪ Гимнастика после сна</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Спальная мебель</li><li>▪ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li></ul>
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Осуществление методической помощи педагогам</li><li>▪ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li><li>▪ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li><li>▪ Выставка изделий народно-прикладного искусства</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Библиотека педагогической и методической литературы</li><li>▪ Библиотека периодических изданий</li><li>▪ Пособия для занятий</li><li>▪ Опыт работы педагогов</li><li>▪ Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li><li>▪ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li><li>▪ Иллюстративный материал</li><li>▪ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li><li>▪ Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li><li>▪ Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li></ul>



### Обеспеченность образовательного процесса ТСО

Технические средства МБДОУ	Группа	Музыкальный зал	Кабинет методиста
Телевизор	№5	-	-
Мультимедийный проектор	Кабинет татарского языка Группа №3,4	+	-
Интерактивная доска	Кабинет татарского языка	+	-
Интерактивные экраны на штативе	№ 3,4	-	-
Музыкальный центр	-	+	-
Ноутбук	Во всех группах	+	+

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Перечень программ и технологий
<b>Физическое развитие</b>	<p>Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Часть 1 – М, 2013</p> <p>Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Часть 2 – М, 2013</p> <p>Баринова Е.В. Обучаем дошкольников гигиене – М,2013</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Метод пособие – М, 2013</p> <p>Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье – М, 2014</p> <p>Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. – М, 2013</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 года), 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 года), 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 года), 2014</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), 2010</p> <p>Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М, 2012</p> <p>Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина Россия. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Моя семья. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации– М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых приборах. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М, 2014</p>

	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М, 2010</p> <p>Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников – М, 2014</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Николаева С.Н. Юный эколог. – М, 2010</p> <p>Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства – М, 2002</p> <p>Экологические проекты в детском саду. – Волгоград, 2008</p> <p>365 научных экспериментов – М, 2010</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе – М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях – М, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа ДОУ – М, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников – М, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников – М, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников – М, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки» - М, 2010</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод пособие к рабочей тетради - М, 2013</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод пособие к рабочей тетради - М, 2013</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года), 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 - 5 лет), 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет), 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), 2014</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет, Методические рекомендации - М, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М, 2014</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2014</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), 2014</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), 2014</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), 2014</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, 2012</p> <p>Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» Часть 1. Музыка образов и настроений. Выпуск 1 – Н.Новгород : Талам, 2000</p> <p>Костина Э.П. Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» Часть 2. Музыка образов и настроений. Выпуск 1 – Н.Новгород : Талам, 2000</p>
<b>«Ранний возраст» Перечень программ и технологий</b>	<p>Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры-занятия с детьми раннего возраста – М, 2008</p> <p>Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона – М, 2003</p> <p>Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) – М, 2007</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, 2010</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста, 2010</p>
<b>УМК и этнокультурная региональная составляющая</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сеенеч – Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования». /Шаехова Р.К./, 2016</li> <li>2. Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 4 -5 лет "Татарча сөйләшәбез" (авт. Зарипова З.М.), 2012</li> <li>3. Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 4-5 лет "Минем өем" (авт. Зарипова З.М.), 2012</li> </ol>

5. Аудио-приложение к учебно-методическому комплексу для детей 4-5 лет "Минем өем"
6. Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 5-6 лет "Татарча сөйләшәбез" (авт. Зарипова З.М.), 2012
7. Демонстрац. и раздаточный материал к занятиям для детей 5-6 лет "Уйный-уйный үсәбез" (авт. Зарипова З.М.), 2012
9. Аудио-приложение к учебно-методическому комплексу для детей 5-6 лет "Уйный-уйный үсәбез"
10. Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 6-7 лет "Татарча сөйләшәбез" (авт. Зарипова З.М.), 2012
11. Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 6-7 лет "Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар" , 2012
13. Аудио-приложение к учебно-методическому комплексу для детей 6-7 лет "Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар"
- 14."Туган телдә сөйләшәбез". Методическое пособие по обучению родному татарскому языку детей 1 младшей группы (авт. Хазратова Ф.В.), 2012
- 15."Туган телдә сөйләшәбез". Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 1 младшей группы , 2012
16. "Туган телдә сөйләшәбез". Аудио-приложение к учебно-методическому комплексу для детей 2-3 лет
17. "Туган телдә сөйләшәбез". Методическое пособие по обучению родному татарскому языку детей 2 младшей группы (авт. Хазратова Ф.В.), 2012
18. "Туган телдә сөйләшәбез". Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 3-4 лет., 2013
19. "Туган телдә сөйләшәбез". Аудио - приложение к учебно-методическому комплексу для детей 3-4 лет
20. "Туган телдә сөйләшәбез". Методическое пособие по обучению родному татарскому языку детей в старшей и подготовительной к школе группах (авт.Зарипова ), 2012
21. "Туган телдә сөйләшәбез". Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 5-7 лет., 2012
22. Занимательное обучение татарскому языку для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста "Раз - словечко, два - словечко" (авт. Шаехова Р.К.), 2011
23. Методическое пособие для музыкальных руководителей и педагогов ДОУ "Шома бас"
24. Аудио-приложение к методическому пособию "Шома бас"
25. Сказки на татарском языке
26. Танцы народов Поволжья
27. Метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений "Балачак - уйнап-көлеп үсәр чак" , 2012
28. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей "Балачак аланы", 2011
29. Мультфильмы по произведениям татарских писателей.